



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная общеобразовательная
Ш К О Л А № 300
Центрального района Санкт-Петербурга,
191002, г. Санкт-Петербург, Большая Московская улица, д.10/1-3
Тел.: (812) 713-2582, факс: (812) 713-2582, e-mail: sch300.cent@obr.gov.spb.ru, сайт: <http://shkola300.spb.ru>

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБОУ школы № 300
Центрального района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08. 2023г. № 1

с учётом мнения совета родителей
ГБОУ школы № 300
Центрального района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08. 2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Директор школы
_____ Ю.Б. Ильина

приказ от 31. 08.2023 г. № 162

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

На 2023-2024 учебный год воспитателей средней группы
(4-5 лет)
по реализации
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Педагоги:
Базылева Алла Владимировна
Габлевская Алиса Ивановна

2023 год
Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Психофизические особенности детей 4-5лет жизни	
1.3. Цели и задачи образовательной деятельности на год 4-5лет	
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	
1.5. Мониторинг.....	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	
2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	
2.2. Планирование досуговой деятельности	
2.3. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4. Годовая циклограмма тематического планирования	
2.5. ... Циклограмма планирования ежедневной совместной деятельности педагога с детьми в 1 и 2 половине дня	
2.6... Планирование взаимодействия с родителями	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	
3.1. Режимы... ..	
3.1.1. Режим дня (холодный период).....	
3.1.2. Режим дня (теплый период).....	
3.2. Учебный план	
3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности	
3.4. План физкультурно-оздоровительной работы.....	
3.5.ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	
4. Календарное планирование воспитательной работы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа направлена на реализацию образовательной программы дошкольного образования отделения дошкольного образования Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная общеобразовательная школа № 300 Центрального района Санкт-Петербурга. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по пяти образовательным областям в средней группе общеразвивающей направленности (4-5 лет). Рабочая программа разработана на основании локального акта ГБОУ школы № 300 «Положение о рабочей программе педагогов отделения дошкольного образования ГБОУ школы № 300 Центрального района Санкт –Петербурга», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с федеральной образовательной программой дошкольного образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12. 2022 № 71847) (далее – ФОП ДО) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарного учебного графика на 2023/2024 учебный год (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период).

Содержание рабочей программы формируется по месяцам учебного года.

	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
рабочие дни	21	22	21	21	17	20	20	22	19	19	23	22
рабочие недели	4н1д	4н2д	4н1д	4н1д	3н2д	4н	4н	4н2д	3н4д	3н4д	4н3д	4н2д
итого в год	количество времени на освоение учебного плана ОП ДО									количество времени на летне-		
	количество рабочих недель - 36н.3дн. количество рабочих дней – 183 дн.									оздоровительный режим работы min-6нед.(45дн.) max-13нед.(90дн)		
	49н.2дн. (из них летний период – 12н. 4 дн.)											
	График работы ОДО в летний период определяется Учредителем											

Реализация рабочей программы в летний период проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- Минимальным количеством в режиме дня занятий (занятия по образовательным областям «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»);
- Преобладанием в организации образовательного процесса совместной;

- Организованной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной детской деятельности;
- Увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- Преобладанием форм досуговой деятельности.

Рабочая программа направлена на создание развивающей образовательной среды, обеспечивающей условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2 Психофизические особенности детей 4-5 лет жизни

Количество групп	Название групп	Возраст	Кол-во детей
1	Средняя группа	От 4 до 5 лет	11

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не

ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.** Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что

ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.3 Цели и задачи образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

○ В сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- **В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**
- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.
- **В сфере трудового воспитания:**
- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
- **В области формирования основ безопасного поведения:**
- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

○ Образовательная область «Познавательное развитие».

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и

самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

• .

○ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

• *1.приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

• *2. изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности

• *3.конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

• *4.музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать

- эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
 - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
 - воспитывать культуру детей;
 - развивать музыкальность детей;
 - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
 - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
 - поддерживать у детей интерес к пению;
 - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
 - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
 - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
 - *5) театрализованная деятельность:*
 - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
 - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
 - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
 - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
 - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
 - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
 - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
 - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- **Образовательная область «Физическое развитие»**
 - обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
 - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
 - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
 - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
 - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
 - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
 - **Образовательная область «Речевое развитие»**
 - *1) Развитие словаря:*
 - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть

- местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.
 - *2) Звуковая культура речи:*
 - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
 - *3) Грамматический строй речи:*
 - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать
 - *4) Связная речь:*
 - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).
 - *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*
 - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.
 - *б) Интерес к художественной литературе:*
 - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

1.	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3.	ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4.	ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5.	ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6.	ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
7.	ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9.	ребенок самостоятелен в самообслуживании;
10.	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11.	ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12.	ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13.	ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

14.	ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15.	ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16.	ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17.	ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18.	ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19.	ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20.	ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21.	ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22.	ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23.	ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24.	ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25.	ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

27.	ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28.	ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.5 Мониторинг результативности освоения Рабочей Программы.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития воспитанника) осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми ОП ДО.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития воспитанника (педагогическая диагностика) осуществляется в течение времени пребывания ребенка в ГБДОУ (исключая время, отведенное на сон).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. При оценке индивидуального развития (педагогическая диагностика) воспитанника используются следующие методы: наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год – в начале учебного года (1-2 неделя сентября) и в конце учебного года (3-4 неделя апреля). В начале года диагностика направлена на выявление стартовых возможностей детей, в конце учебного года – наличие динамики в развитии.

Педагогическая диагностика проводится по пяти образовательным областям:

социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития (приложение №1), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

2.1 Содержание образовательной деятельности

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При

чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и

уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
2.1.2 Познавательное развитие.	
<i>Содержание образовательной деятельности.</i>	
<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>	
<p><i>2) Математические представления:</i> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	
<p><i>3) Окружающий мир:</i> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p>	

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Ценности

«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,

Задачи воспитания

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3 Речевое развитие.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по

имени, к взрослому – по имени и отчеству.	
5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Содержание образовательной деятельности.</i>	
21.5.2.1. Приобщение к искусству.	
1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.	
2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.	
3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.	
4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.	
5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.	
6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями	

(законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

21.5.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит

детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

21.5.2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

21.5.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания

оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

21.5.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое

взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Ценности

«Культура» и «Красота»

Задачи воспитания

- Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).
- Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.
- Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.
- Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5 Физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу;

бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку

(носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой,

важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе

Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Планирование досуговой деятельности

Месяц	Досуг		
	Совместно с музыкальным руководителем	Совместно с инструктором по физкультуре	В группе
Сентябрь	«Здравствуй детский сад!»		«К ёжику в осенний лес» Развивать эмоциональную сферу, чувство любви к природе, животным.
Октябрь		«В Гостях у Светофорыча» Цель: Создать хорошее настроение, через спортивные игры с тематикой безопасности дорожного движения.	«Полезно и вкусно» Викторина о полезных продуктах питания.
Ноябрь	«День Матери»		Творческая мастерская «Подарок маме»
Декабрь			Развлечение «Мы друзья Мойдодыра» Цель: развивать знания детей о предметах личной гигиены и умении использовать их в повседневной жизни
Январь	«Сказки рождества» Цель: Развивать интерес к русскому народному творчеству, к русским народным праздникам, их традициям и обрядам.		
Февраль	«Позабудем докторов: Будь здоров! – Всегда здоров!»		
Март			Развлечение «Веселая ярмарка» Ознакомление детей с русскими фольклорными традициями

Апрель	Юморина «День Смеха!» Цель: Создание праздничной атмосферы.		«В гости к дедушке Корнею» Развлечение по сказкам К.И. Чуковского
Май	«С Днем Рождения, Санкт-Петербург»		«Я люблю свой город» творческий вечер

* Досуги и развлечения в группе планируются также в режиме работы

В течении года, исходя из интересов детей или в связи появлением новых и интересных событий в ближайшем окружении детей.

2.3 Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений

*модуль «Маленький горожанин»

Первый триместр												
Часть образовательной программы	Месяц Неделя	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь		
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя	10 неделя	11 неделя
Вариативная	Модуль	Диагностика		Моя Родина - Россия		Мой район				Из истории образования в Санкт-Петербурге		
	Тема			Широка страна моя родная	Символы России, Санкт-Петербург	Старинные здания	Маршруты, лабиринты улиц	Прошлое и настоящее	Почему так называли	Зарождение дошкольного образования в Санкт-Петербурге	Воспитание детей в царской семье	Воспитание знаменитых людей города

Второй триместр												
Часть образовательной программы	Месяц Неделя	Декабрь				Январь			Февраль			
		13 неделя	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 неделя	18 неделя	19 неделя	20 неделя	21 неделя	22 неделя	23 неделя
Вариативная	Модуль	Детский сад – семья – социокультурное пространство города				Мифы и легенды			Петербургские детские поэты и писатели			
	Тема	История моей семьи	История детского сада	Квест-экскурсии по городу	Традиции - семья, детского сада, города	Путешествия в дальние страны	Мифические жители	Сказочные персонажи в скульптурах и интерьерах	История Санкт-Петербурга в произведениях известных поэтов и писателей	День памяти А.С.Пушкина	Литературные места Центрального района Санкт-Петербурга	Современные петербургские детские поэты

Третий триместр													
Часть образовательной программы	Месяц Неделя	Март				Апрель				Май			
		24 неделя	25 неделя	26 неделя	27 неделя	28 неделя	29 неделя	30 неделя	31 неделя	32 неделя	33 неделя	34 неделя	35 неделя
Вариативная	Модуль	Знаменитые горожане от рождения города до наших дней				Зеленые сокровища				Важные даты	Важные даты	Диагностика	
	Тема	Основатель города – Петр I	Профессии людей – хранители	Профессии в моей семье	Профессии в театре	Зеленые насаждения в городской среде.	Первый сад в Санкт-Петербурге	Перки, сады, скверы Центрального района	Квест-прогулки по паркам, садам и скверам	Памятники победы	День города		

			истории нашего города			Правила поведения в природе		Санкт- Петербург а					
--	--	--	-----------------------------	--	--	-----------------------------------	--	--------------------------	--	--	--	--	--

Четвертый триместр							
Часть образовательной программы	Месяц	Летняя оздоровительная кампания					
	Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	6 неделя
Вариативная	Модуль	Лето в городе			Безопасность в городе		
	Тема	День города	Прогулки в городе	Любимые развлечения горожан	Дорожная азбука	Речные кораблики	Мосты нашего города

Тематическое планирование педагогического процесса (региональный компонент вносится самостоятельно)

Даты	Тема недели	Тематические дни календарного плана воспитательной работы
Сентябрь 2023	Средняя группа	
01.09	День знаний.	1 сентября -День знаний
04.09-08.09	Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы.	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом 8 сентября: Международный день распространения грамотности
11.09-15.09	Неделя здоровья. Профессии врача.	
18.09-22.09	Моя семья.	
25.09-29.09	Хлеб. Продукты питания. Здоровое питание	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября. Международный день пожилых людей.
Октябрь 2023		
02.10-06.10	Мой край родной –	4 октября: День защиты животных 5 октября: День учителя
09.10-13.10	Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью, садоводы, животноводы.	15 октября в 2023 году. Третье воскресенье октября: День отца в России.
16.10-20.10	Золотая осень. Изменения в природе.	
23.10-27.10	Перелетные птицы.	
Ноябрь 2023		
30.10-03.11	Неделя народного единства. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.	4 ноября: День народного единства.
06.11-10.11	Дикие и домашние животные.	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России

13.11-17.11	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка	
20.11-24.11	Всемирный День матери.	26 ноября в 2023 году. Последнее воскресенье ноября: День матери в России
27.11-01.12	Зима. Изменения в природе	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. 3 декабря: Международный день инвалидов
Декабрь 2023		
04.12-08.12	Зимующие птицы. Акция кормушка	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России. <i>Можно провести день доброты.</i> 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества
11.12-15.12	Дикие и домашние животные зимой.	12 декабря: День конституции Российской Федерации
18.12-22.12	Зимние забавы.	
25.12. -30.12	Зима. Новый год	31 декабря: Новый год.
Январь 2024		
08.01-12.01	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда	
15.01- 19.01	Деревья. Кустарники зимой.	
22.01-26.01	Животные холодных стран (севера)	27 января: День снятия блокады Ленинграда
29.01-02.02	Профессии людей экстренных служб (скорая помощь, пожарная служба, служба спасения). Электробытовые приборы. Инструменты	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.
Февраль 2024		
05.02-09.02	Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер.	8 февраля: День российской науки
12.02-16.02	Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
19.02-22.02	День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника	21 февраля: Международный день родного языка. 23 февраля: День защитника Отечества
26.02-01.03	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши	
Март 2024		
04.03-07.03	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии.	8 марта: Международный женский день

11.03-15.03	Человек в природе весной. Красная книга	
18.03-22.03	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
25.03-29.03	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель 2023		
01.04-05.04	Перелетные птицы. Птицы весной: акция скворечник	
08.04- 12.04	День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса: астроном, космонавт.	12 апреля: День космонавтики
15.04 -19.04	День Земли	
22.04-26.04	Неделя искусства.	
Май 2024		
29.04-30.04	Праздники весны. (Праздник Весны и Труда). Москва – столица нашей Родины.	1 мая: Праздник Весны и Труда.
06.05-08.05	День Победы	9 мая: День Победы.
13.05-17.05	Весенние работы на приусадебных участках. Животные водоемов	
20.05-24.05	Неделя безопасности.	19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры
27.05-31.05	Мониторинг. Лето	

- План образовательных событий (праздников, развлечений, досугов, мероприятий в рамках проектов воспитательной направленности, общие дела и т.д.), с учетом «Календарного плана, рекомендованного Календарем образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, 2023/2024 учебный год»

Срок проведения	1.Направления воспитательной работы; *Мероприятие		Средняя группа		Ответственные
Сентябрь	1.Познавательное 2.Социальное 3. Физическое и оздоровительное 4 Социальное 5.Эстетическое * Развлечение	1 сентября «День знаний»			Музыкальный руководитель, воспитатели, инструктор по ФК, учитель-логопед
		«Здравствуй, детский сад» *	«И снова здравствуйте» *		
	1.Патриотическое 2.Познавательное 3. Духовно-нравственное 4.Социальное * тематические беседы	3 сентября- День окончания Второй мировой войны «Нам нужен мир всегда» *			
	1.Патриотическое 2.Познавательное 3.Духовно-нравственное 4. Социальное * игра-путешествие	8 сентября- Международный день распространения грамотности			
		«Где живут буквы?» *	Путешествие в страну «Грамотейка» *		
	1.Физическое и оздоровительное 2.Познавательное * Развлечение, фотовыставка	«День здоровья»			Воспитатели, инструктор по ФК

		«Здоровый малыш» *	«Я здоровье сберегу- сам себе я помогу» *		
	1.Познавательное 2. Физическое и оздоровительное * Флешмоб, спортивные соревнования	22 сентября Единый день детской дорожной безопасности. Городская акция «Безопасный город» Неделя безопасности дорожного движения «День без автомобиля» *			Воспитатели , инструктор по ФК
		«Мой друг – светофор»	«Соревнования по фигурному вождению велосипеда и самоката» *		
	1.Духовно-нравственное 2.Социальное 3.Эстетическое 4.Познавательное 5.Трудовое * Стенгазета * Акция	Акция «Сдай макулатуру. Спаси дерево» * Поздравительная акция 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников *			Воспитатели , учитель-логопед, родители
Октябрь	1.Патриотическое 2.Духовно-нравственное 3.Социальное 4.Эстетическое * Досуг, поздравительная открытка	1 октября- Международный день пожилых людей «Поздравляем с днем Пожилого человека» *			Воспитатели , учитель-логопед,
	1.Духовно-нравственное 2.Социальное 3.Эстетическое 4.Познавательное 5.Трудовое * Музыкальное развлечение,	5 октября- «Поздравляем с Днем Учителя» * 1 октября -Международный день музыки «День рождения музыки» *			Воспитатели , учитель-логопед, музыкальный руководитель
		«В гостях у музыки» *	«Музыкальная шкатулка» *		
		4 октября -День защиты животных			
		«Добрый доктор Айболит» *	«И нам дана одна на всех планета» *		

	<i>поздравительная открытка, стенгазета, выставка рисунков</i>	День отца в России «Папин день календаря» *		
	1.Эстетическое 2.Трудовое 3.Социальное 4.Познавательное * Выставка поделок	«Дары Осени» *		Воспитатели , учитель-логопед, родители
	1. Эстетическое 2.Трудовое 3.Социальное 4.Познавательное 5.Духовно-нравственное * Праздники	«Осень в гости к нам пришла» *		Воспитатели , учитель-логопед, музыкальный руководитель
Ноябрь	1.Патриотическое 2.Познавательное 3.Социальное 4.Эстетическое 5.Духовно-нравственное * Стенгазета		4 ноября- День Народного Единства. «Дружат народы нашей страны» *	Воспитатели

2.5 Циклограмма планирования ежедневной совместной деятельности педагога с детьми в 1 и 2 половине дня

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утренний круг				
	1. Практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие 2. Артикуляционная гимнастика 3. Беседы с рассматриванием картинок 4. Слушание музыки	1. Трудовые поручения 2. Дидактические игры по развитию речи 3. Инд. работа ИЗО 4. Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные)	1. Беседы по патриотическому воспитанию. 2. Д/и по познавательному развитию 3. Работа по развитию мелкой моторики 4. Трудовые поручения. дежурства	1. Беседы по ОБЖ 2. Д/и по РЭМП 3. Пальчиковые игры 4. ЗКР	1. Минутки и здоровья 2. Музыкально-дидактические игры 3. Игры-эксперименты 4. Трудовые поручения
	Ежедневно организуется: утренняя зарядка, самообслуживание, использование произведений художественной литературы при проведении режимных моментов, наблюдений, гигиенические процедуры – КГН, ситуативный разговор, речевые ситуации, общение взрослого с детьми в разных видах деятельности.				
Занятия (по расписанию)					
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение (за погодой, явлениями природы, живой и неживой природой, трудом взрослых) 2. Две подвижные игры (на разные виды движения) 3. Самостоятельная деятельность с выносным материалом, трудовые поручения 4. Индивидуальная работа по развитию основных движений 5. Игровая деятельность 6. Свободное общение педагога с детьми 				
Прогулка №2 1. Игры по интересам с выносным материалом. 2. Игры малой подвижности.					
Вечер	Вечерний круг				
	1. Инд. работа по развитию речи 2. Чтение художественной литературы 3. Сюжетно-ролевая игра	1. Инд. работа по математике 2. Игры с конструктором, строительным материалом 3. Заучивание стихов, потешек, загадок	1. Инд. работа по ИЗО 2. Чтение художественной литературы по патриотическому воспитанию 3. Театрализованная деятельность 4. Природа и ребенок	1. Индивидуальная работа по познавательному развитию 2. Развлечения 3. Сюжетно-ролевая игра	1. Элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты) 2. Индивидуальная

					работа с родителя ми
--	--	--	--	--	----------------------------

Примечание: в течении недели ежедневно планируется **самостоятельная деятельность детей:**

- самостоятельная двигательная деятельность (со спортивным оборудованием, инвентарем, атрибутами) -2 раза в неделю
- самостоятельная художественно-творческая деятельность (лепка, аппликация, рисование) – 1 раз в неделю;
- самостоятельная конструктивная деятельность (игры со строительным материалом, разные виды конструирования- бумага, природный и бросовый материал, разные виды конструктора) - 1 раз в неделю;
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры – 1 раз в неделю

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Месяц	Неделя	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с окружающим миром
1	Сентябрь	1	<p>Занятие №1 Задачи: совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i>; закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i>; упражнять в направлении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i>. (И.А.Помораева, В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.», стр.12)</p>	<p>«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» Задачи: уточнить знания детей о детском саде. (Большое, красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.», стр.27.)</p>
		2	<p>Занятие №2 Задачи: упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i>; закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, ночь, вечер). (И.А.Помораева, В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.», стр.13)</p>	<p>«Что нам осень принесла?» Задачи: расширять представления об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.», стр.28.)</p>

		3	Сравнение предметов. Задачи: учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения; находить одинаковые предметы; ориентироваться в пространстве. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.8)	«Мои друзья» Задачи: формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.24.)
		4	1 и 2 Задачи: познакомить с образованием числа 2 и сравнивать 2 группы предметов, устанавливая соотношение: больше, меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.10)	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Задачи: закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.30.)
2	Октябрь	1	Геометрические фигуры Задачи: закреплять названия геометрических фигур, учить классифицировать их по форме и цвету, сравнивать 2 группы предметов путем приложения, определять, каких предметов больше (меньше) без счета. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.12)	«Петрушка идет трудиться» Задачи: учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.21.)
		2	Ориентировка в пространстве Задачи: развивать умение двигаться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток; учить называть предметы квадратной и круглой формы. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.14)	«Прохождение экологической тропы» Задачи: расширять представления об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.34.)

		3	<p>Число 3</p> <p>Задачи: познакомить с числом 3 и соответствующей цифрой; учить считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо; упражнять в ориентировке в пространстве.</p> <p>(В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.17)</p>	<p>«Моя семья»</p> <p>Задачи: ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – сын и дочь бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. .</p> <p>(О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.19.)</p>
		4	<p>Сравнение по высоте</p> <p>Задачи: упражнять в счете в пределах 3, учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; составлять предмет из трех равнобедренных треугольников; находить в окружении равные по высоте предметы.</p> <p>(В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.19)</p>	<p>«Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)».</p> <p>Задачи: дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.</p> <p>(О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.36.)</p>
3	Ноябрь	1	<p>Треугольник</p> <p>Задачи: закреплять названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; составлять предмет из треугольников; сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.21)</p>	<p>Целевая прогулка «Что такое улица»</p> <p>Задачи: формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснять, как важно каждому ребенку знать свой адрес.</p> <p>(О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.,</p>
				стр.31.)

		2	<p>Куб, шар. Задачи: познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно – двигательным способом; дать представления об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что наличие углов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах трех. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.24)</p>	<p>«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». Задачи: закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о животных. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. стр.38.)</p>
		3	<p>Порядковый счет. Задачи: упражнять в счете по порядку; закреплять умение отвечать на вопросы: который, какой; составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; закреплять представления о том, что количество предметов не зависит от их расположения; закреплять последовательность частей суток. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.26)</p>	<p>«Расскажи о любимых предметах» Задачи: закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, проговаривая его название, детали, функции, материал. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. стр.18.)</p>
		4	<p>Число 4. Задачи: познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах 4; соотносить числительное с каждым из предметов; различать количественный и порядковый счет, раскладывать предметы правой рукой слева направо. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.28)</p>	<p>«Скоро зима!» - беседа о жизни диких животных в лесу. Задачи: дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.41.)</p>
4	Декабрь	1	<p>Прямоугольник. Задачи: познакомить с прямоугольником,</p>	<p>«Петрушка – физкультурник». Задачи: совершенствовать умение</p>

			учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.30)	группировать предметы по назначению. Уточнить знания о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.28.)
		2	Геометрические фигуры. Задачи: закреплять названия геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник); представления о временных отрезках. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.33)	« Дежурство в уголке природы » Задачи: показать особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. стр.43.)
		3	Больше – меньше. Задачи: познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах 4, закрепить умение отличать количественный счет от порядкового. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.35)	« Петрушка идет рисовать » Задачи: продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.26.)
		4	Счет в пределах 4. Задачи: упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; закреплять количественный и порядковый счет, счет по осязанию; учить отвечать на вопросы: который, сколько. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.37)	« Почему растаяла Снегурочка? » Задачи: расширять представления о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.45.)
5	Январь	1	Занятие №1 Задачи: познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. (И.А.Помораева, В.А.Позина. «Формирование элементарных	« Узнай все о себе, воздушный шарик. » Задачи: познакомить с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.

			математических представлений. Средняя группа.», стр.)	(О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.33.)
--	--	--	---	--

		2	<p>Занятие № 2 Задачи: показать образование числа 4 на основе двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать мышление, внимание, память. (И.А.Помораева, В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.», стр.)</p>	<p>«Стайка снегирей на ветках рябины» Задачи: расширять представления о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок и подкармливать их. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.48.)</p>
		3	<p>Геометрические фигуры Задачи: упражнять в счете в пределах 4; учить составлять узор из геометрических фигур; закреплять названия геометрических фигур, развивать воображение. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.39)</p>	<p>«Замечательный врач» Задачи: дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.34.)</p>
		4	<p>Сравнение предметов по величине. Задачи: учить сравнивать предметы по величине, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счет; закреплять знания о частях суток. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр. 42)</p>	<p>«В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой). Задачи: расширять представления о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы зимой. Дать элементарные понятия о связи человека и природы. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.50.)</p>

6	Февраль	1	<p>Сравнение предметов по высоте. Задачи: учить моделировать предмет из палочек одной длины; сравнивать предметы по высоте; ориентироваться в пространстве; упражнять в счете в пределах 4, различении количественного и порядкового счета, умении отвечать на вопросы: сколько, который. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.44)</p>	<p>«В мире стекла» Задачи: помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.36.)</p>
		2	<p>Ориентировка во времени. Задачи: учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; различать и называть части суток; находить одинаковые предметы; упражнять в счете в пределах 4.(В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.46)</p>	<p>«Рассматривание кролика» Задачи: дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.53.)</p>
		3	<p>Число 5. Задачи: познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5; упражнять в сравнении полосок по длине; учить раскладывать брусочки в порядке убывания; отражать в речи результат сравнения (длиннее, короче и т.д.) (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.48)</p>	<p>«Наша армия» Задачи: дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые защищают, охраняют свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.37.)</p>
		4	<p>Счет в пределах 5.</p>	<p>«Посадка лука»</p>

			Задачи: упражнять в счете в пределах 5; закреплять знание цифр от 1 до 5; умение соотносить количество с цифрой; классифицировать предметы по цвету, величине. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.50)	Задачи: расширять представления об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.54.)
7	Март	1	Измерение предметов. Задачи: учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление; упражнять в счете в пределах 5. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.52)	«В мире пластмассы» Задачи: познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.40.)
		2	Измерение предметов. (продолжение) Задачи: продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко). (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.55)	«Мир комнатных растений» Задачи: расширять представления о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.57.)
		3	Сравнение предметов по высоте. Задачи: упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результатов сравнения (выше, ниже); закреплять представления о временных отрезках. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.57)	«В гостях у музыкального руководителя» Задачи: познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать доброжелательное отношение к нему. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.41.)
		4	Порядковый счет.	«В гости к хозяйке луга»

			Задачи: упражнять в счете в пределах 5; в сравнении предметов по величине; различении количественного и порядкового счета. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.59)	Задачи: расширять представления о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.59.)
8	Апрель	1	Ориентировка в пространстве. (интегрированное) Задачи: продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; умении отвечать на вопросы: сколько, который по счету; развивать воображение. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.62)	«Путешествие в прошлое кресла» Задачи: знакомить с назначением предметов домашнего обихода; развивать интерес к предметам рукотворного мира. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.43.)
		2	Величина. Задачи: упражнять в сравнении предметов по величине; умении отражать в речи результат сравнения; закреплять название геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.65)	«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины) Задачи: расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить из глины. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.64.)
		3	Ориентировка во времени. Задачи: закреплять представления о сутках; учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить делать фигуру	«Мой город». Задачи: продолжать закреплять знания о названии родного поселка, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили

			(треугольник) из палочек. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.67)	поселок, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой поселок. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.46.)
		4	Геометрические фигуры. Задачи: закреплять названия геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; учить ориентироваться в пространстве; упражнять в счете. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.68)	«Экологическая тропа весной» Задачи: расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. (О.А.Соломенникова«Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.66.)
9	Май	1	«Сравнение предметов по величине» Задачи: учить сравнивать предметы по величине, обозначать словами результат сравнения; закреплять умение различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.71)	«Путешествие в прошлое одежды» Задачи: знакомить с назначением и функциями предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.48.)
		2	«Повторение материала» Задачи: закреплять знание цифр в пределах 5, умение ориентироваться в пространстве. (В.П.Новикова. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет.», стр.72)	Диагностические задания Задачи: выявить представления об овощах и фруктах. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.69.)
		3	Повторение Задачи: свободное планирование работы с учетом освоения программного материала и особенностей группы.	«Наш любимый плотник» Задачи: продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском

			саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, сломанное игровое оборудование на участке). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. (О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа., стр.49.)
		4	<p>Повторение Задачи: свободное планирование работы с учетом освоения программного материала и особенностей группы.</p> <p>Диагностические задания Задачи: выявить уровень представлений детей о домашних и диких животных. (О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа., стр.72.)</p>

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие

№	Месяц	Неделя	Рисование	Лепка	Аппликация
1	Сентябрь	1	<p>«На яблоне поспели яблоки» Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Т.С. Комарова , стр.25.</p>	<p>«Вот поезд наш едет, колеса стучат...» (с элементами конструирования) Задачи: учить составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стеклой на примерно равные части (вагончики). Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (колеса из пуговиц, труба из колпачка</p>	

			<p>фломастера) развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 20)</p>	
		2	<p>«Красивые цветы» Задачи: Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения . Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть . хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки .выбирать наиболее интересные. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. (Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 4-5 лет. стр. 47)</p>	<p>«Цветочная клумба» (коллективная) Задачи: учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приемы оформления цветка: «берег» (край) нарезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка – основы. Вызывать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 24)</p>
		3	«Гриб»	«Жуки на цветочной клумбе»

		<p>Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Продолжать учить имитировать движения в соответствии с текстом стихотворения.</p> <p>Д. Н. Колдина «Рисование с детьми» 4-5 лет Стр.18</p>	<p>(коллективная)</p> <p>Задачи: учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глазрука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 26)</p>	
	4	<p>«Цветные шары»</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы. Выделяя их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности предметов круглой и овальной формы.</p> <p>Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>(Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду.45 лет.», стр.48)</p>		<p>«Цветной домик»</p> <p>Задачи: продолжать учить детей пользоваться ножницами – «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Показать прием деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях,</p>

					<p>аккуратность. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 30.)</p>
--	--	--	--	--	--

2	Октябрь	1	<p>«Храбрый петушок» Задачи: учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 34)</p>	<p>«Петя – петушок, золотой гребешок» (с элементами конструирования из природного материала) Задачи: учить создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Показать варианты гармоничного сочетания различных художественных материалов: Туловище с головой из пластилина, хвост и крылья из природного материала; Туловище из природного материала, хвост и крылья из пластилина. Развивать способности к формообразованию композиции. Вызывать интерес к экспериментированию в художественном творчестве. Воспитывать уверенность, инициативность. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 32)</p>	
		2	«Яблоко – спелое, красное,		«Вот какой у нас арбуз»

		<p>сладкое» Задачи: учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока(цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 42)</p>		<p>Задачи: учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 40)</p>
	3	<p>«Золотая осень» Задачи: учить детей передавать в рисунке предметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево. Закреплять технические умения рисовать красками(опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бум. салфетку. Подводить детей к образной передаче явлений.</p>		<p>«Листопад и звездопад» Задачи: учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Вызвать желание сохранять ее красоту в картинах и композициях из природного материала. (И.А.Лыкова «Изобразительная</p>

			<p>Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. (Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду.45 лет.», стр.34)</p>		<p>деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 36)</p>
		4	<p>«Осенние листья» Учить делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья.</p> <p>Д. Н. Колдина «Рисование с детьми» 4-5 лет Стр.22</p>		<p>«Золотые подсолнухи» Задачи: учить создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Познакомить с художественной техникой «коллаж». Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 38)</p>
3	Ноябрь	1	<p>«Кисть рябинки, гроздь калинки...» Задачи: учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приемом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представления о соплодиях (кисть, гроздь) и их</p>	<p>«Ушастые пирамидки» Задачи: учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка (по выбору). Показать прием планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому</p>	

			<p>строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 46)</p>	<p>маленькому). Развивать чувство цвета, формы, величины. Воспитывать уверенность. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 28)</p>	
		2	<p>«Конфеты». Продолжать учить детей рисовать предметы округлой и овальной формы. Развивать творчество формы формы (Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.»), стр.38)</p>	<p>«Во саду ли в огороде. (Грядка с капусткой и морковкой)». Задачи: учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты, свернутой в вилок (в форме бутона или розана). Показать, что разные овощи (репу и свеклу) можно лепить одним способом, так как они похожи по форме. Уточнить представления о хорошо знакомых природных объектах. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы и игры – драматизации. Развивать творческое мышление и воображение. (И.А.Лыкова</p>	
				<p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 48)</p>	

	3	<p>«Мышь и воробей» Задачи: учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных «мыши и воробья» на основе двух овалов разной величины (туловище и голова). Развивать способности к формообразованию. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 54)</p>		<p>«Тучи по небу бежали» Задачи: познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура – дождевой тучи. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику, согласованность в движениях обеих рук. Воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 50)</p>
	4	<p>«Перчатки и котятки» (декоративное с элементами аппликации) Задачи: вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам - правой и левой. Формировать точные графические умения –</p>	<p>«Вот ежик – ни головы, ни ножек...» Задачи: учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего мира, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки». Направить</p>	.

			<p>аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент - по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движение руки и глаз. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре). (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 64)</p>	<p>на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 52)</p>	
4	Декабрь	1	<p>«Зайка серенький стал беленький» (с элементами аппликации) Задачи: учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать</p>		<p>«Заюшкин огород» (капустка и морковка) Задачи: учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород». Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать коммуникативные</p>

		<p>воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изодетельности. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 58)</p>		<p>навыки, интерес к сотворчеству. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 56)</p>
	2		<p>«О чем мечтает сибирский кот» Задачи: учить создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «батарее» - бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Вызывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 60)</p>	<p>«Полосатый коврик для кота» (с элементами рисования) Задачи: учить составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству. (И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр 62)</p>
	3	<p>«Морозные узоры» (зимнее окошко) (декоративное) Задачи: учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для</p>	<p>«Снегурочка танцует» Задачи: учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей</p>	

		<p>экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 66)</p>	<p>устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперед или подняты вверх), будто Снегурочка танцует. Развивать чувство формы и пропорций. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 68)</p>	
	4	<p>«Наша елочка» (с элементами аппликации) Задачи: учить рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. Показать зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника). Формировать способы</p>		<p>«Праздничная елочка» (с элементами рисования) Задачи: учить детей создавать аппликативное изображение елочки из треугольников. Применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление</p>

			<p>зрительного обследования природы. Развивать координацию в системе «глаз – рука». (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 74)</p>		<p>самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен). Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность, творчество. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 72)</p>
5	Январь	1	<p>«Дед Мороз принес подарки» Задачи: продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе). Учить самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Показать возможность лепка мешка из плоской формы путем преобразования в объемную. Развивать чувство формы, пропорции, композиции. Вызвать яркие эмоции от воспоминания от праздника. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду.</p>	<p>«Вкусный сыр для медвежат» (с элементами конструирования) Задачи: вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части (по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка»). Учить детей делить бумажный круг пополам – сгибать и разрезать по линии сгиба, каждый полукруг складывать вдвое и склеивать, чтобы получились кусочки сыра (четвертушки). Показать приемы оформления сыра дырочками – приклеивать или рисовать круги и овалы. Формировать представления о целом и его частях на примере сыра (круг – целое, половинки</p>	

			Средняя группа. стр 70.)	– части, четвертинки – части половинок и круга в целом). Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, интерес к экспериментированию с формой. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 86)
	2	<p>«Развесистое дерево» Задачи: учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Закреплять умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.», стр.52)</p>	<p>«Снежная баба – франтиха» Задачи: продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 76)</p>	

		3	<p>«Снеговик в шапочках и шарфиках» Задачи: учить рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы, пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 78)</p>	<p>«Сонюшки – пеленашки» Задачи: учить создавать оригинальные композиции в спичечных коробках – лепить пеленашек в коробках. Познакомить с видом народной куклы – пеленашкой, пояснить значение нового слова (кукла в пеленках, спеленутая) и показать обобщенный смысл. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 80)</p>	
		4	<p>«Кто – кто в рукавике живет? (по мотивам сказки «Рукавичка») Задачи: учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять</p>	<p>«Два жадных медвежонка» Задачи: учить лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 84)</p>	

			главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 82)		
6	Февраль	1	<p>«Как розовые яблоки на ветках снегири»</p> <p>Задачи: учить рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 90)</p>	<p>«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке) Задачи: учить лепить птиц конструктивным способом из 3-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Показать возможность получения более выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. Направить на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья приподняты). Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в</p>	
				холодное время года. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 88)	

		2	<p>«Мышка и мишка» Задачи: учить выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. Создать творческую ситуацию – предложить нарисовать контрастные по размеру образы – мишку и мышку – передать взаимоотношения. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: разводить до густоты сметаны, смешивать два цвета, чтобы получился новый цвет (белый + черный=серый цвет для мышки), рисовать разные по размеру силуэты животных, самостоятельно выбирая номер кисточки. Воспитывать интерес к сюжетосложению в изобразительности по мотивам литературных произведений. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 94)</p>		<p>«Избушка ледяная и лубяная» Задачи: учить создавать на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, окно – маленький квадрат, крыша – треугольник) разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр 92)</p>
		3		«Веселые вертолеты»	«Быстрокрылые самолеты»

			<p>(папин день) Задачи: учить лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратит внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность движений руки и глаза. Вызывать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками. (И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр 96.)</p>	<p>Задачи: учить создавать изображение самолетов из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезания прямоугольника пополам поперек и по диагонали). Показать аналогию между аппликативной техникой и конструированием из бумаги (свободный перенос освоенных техник). Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодейтельности. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр 98.)</p>
	4	<p>«Храбрый мышонок» (с элементами аппликации) Задачи: учить передавать сюжет литературного произведения: создавать композицию, включающую героя – храброго мышонка – и препятствия, которые он преодолевает. Показать возможности сочетания изобразительных техник (рисование и аппликация).</p>	<p>«Сова и синица» Задачи: учить лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Продолжать освоение рельефной лепки. Создать условия для самостоятельного выбора материалов, приемов работы и средств</p>	

			<p>Вызывать интерес к поиску средств художественно – образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа. Развивать способности к композиции. Воспитывать эстетический вкус. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр 102.)</p>	<p>художественной выразительности. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изо деятельности. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр 100.)</p>	
7	Март	1	<p>«Веселые матрешки (хоровод)» (с натуры) Задачи: познакомить детей с матрешкой, как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семеновская, полхов – майданская). Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к</p>	<p>«Цветы – сердечки» Задачи: учить лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Показать варианты изображения цветов с элементами – сердечками. Учить лепить сердечки разными способами: Моделировать пальцами рук: раскатывать шар, сплющивать в диск, с одной стороны вытягивать и заострять, с другой вдавливать и сглаживать; Вырезать формочкой или стеклой. Вызывать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус.</p>	
			<p>народной культуре, эстетический вкус. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 106)</p>	<p>(И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 104)</p>	

	2	<p>«Красивые салфетки» (с элементами аппликации) Задачи: учить рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты оформления элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно – прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 110)</p>	<p>«Чайный сервиз для игрушек» (коллективная) Задачи: учить лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налепы, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 108)</p>	
	3		<p>«Филимоновские игрушки – свистульки» (декоративная) Задачи: познакомить детей с филимоновской игрушкой как</p>	<p>«Сосульки на крыше» (с элементами рисования) Задачи: вызвать интерес изображению сосуллек разными аппликативными техниками и</p>

			<p>видом народного декоративно – прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представления о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера (для изготовления игрушек нужны: глина, гончарный круг, особая палочка или кисточка, чтобы рисовать узор, печь, чтобы обжигать изделие, особые краски для росписи) (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 112).</p>	<p>созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезывания сосулечек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы, ритма. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр 116.)</p>
	4		<p>«Курочка и петушок» (декоративная) Задачи: продолжать знакомство с филимоновской игрушкой как видом декоративно – прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетического вкуса. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Закрепить способ лепки птички на основе овала или цилиндра. Уточнить</p>	<p>«Воробьи в лужах» (с элементами рисования) Задачи: учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию</p>

				представления о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Развивать воображение. Воспитывать интерес к народному искусству. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. стр. 114)	окружающего мира. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. стр. 118)
8	Апрель	1	<p>«Кошки с воздушными шариками» (с элементами аппликации) Задачи: учить рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно – выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку). Закрепить представления о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическим и аппликативным способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изобразительности. (И.А.Лыкова «Изобразительная</p>		<p>«Живые облака» Задачи: учить изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность. Координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр 120)</p>
			<p>деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 122)</p>		

		2	<p>«Звезды и кометы» Задачи: продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества (умение создавать работу в парах). (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 124)»</p>	<p>«Ракеты и кометы» Задачи: учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на 3 треугольника (большой треугольник – нос ракеты, 2 маленьких – крылья). Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изодейтельности. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 126)»</p>
		3	<p>«По реке плывет кораблик» Задачи: учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стеклой лишнее (уголки для образования носа) и «достаивая» недостающее</p>	<p>«Мышонок – моряк» (с элементами рисования) Задачи: учить детей из бумаги создавать разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание уголков для</p>

			<p>(палубу, мачту, трубу и пр.). показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. Вызвать интерес к сюжетной лепке по мотивам литературного произведения. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники лепки. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 128)</p>	<p>получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса, разрывание бумаги на полоски и кусочки для получения струй воды и морской пены. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации: 1) построение аппликативной композиции на протонированном фоне; 2) оформление аппликации графическими средствами. Развивать композиционные умения. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 130)</p>
	4		<p>«Наш аквариум» (коллективная) Задачи: активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Показать, как можно усилить выразительность образа (прищепить и слегка загнуть края пластилиновой ленты, чтобы подчеркнуть причудливость растения; и загнуть в виде волны, чтобы передать колебания растения в</p>	<p>«Рыбки играют, рыбки сверкают» Задачи: учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путем закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из</p>

				<p>воде; посадить на растение улитку; оформить листья с помощью стеки). Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры рыбок, прикреплять к основе, украшать наклепами и контррельефными (прорезными) рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (овальное туловище + несколько вариантов хвоста и плавников). Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение делать поделки точками, пятнами, дугами, полосками. Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы в других видах художественной деятельности (рисование, аппликация, конструирование из бумаги и природного материала). (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 132)</p>	<p>нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 134)</p>
9	Май	1	<p>«Радуга – дуга, не давай дождя!» Задачи: продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои</p>		<p>«У солнышка в гостях» (с элементами рисования) Задачи: учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику</p>

		<p>представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами.</p> <p>Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветовидению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа. стр. 136)</p>		<p>вырезания округлых форм из квадратов разной величины.</p> <p>Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпляток и утят) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова).</p> <p>Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа. стр 138)</p>
	2	<p>«Путаница – перепутаница»</p> <p>Задачи: продолжать учить детей рисовать фантазийные образы.</p> <p>Инициировать самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно – выразительных средств. «Раскрепостить» рисующую руку, напомнить нетрадиционные техники (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами,</p>	<p>«Муха – Цокотуха» (коллективная)</p> <p>Задачи: учить лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски.</p> <p>Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха – Цокотуха».</p> <p>Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков – проволоку, спички,</p>	

		<p>кляксография). Развивать четкое воображение, чувство юмора. Воспитывать творческую, самостоятельность, уверенность, инициативность. (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 140)</p>	<p>зубочистки; для глазок – бисер, пуговички). Формировать коммуникативные навыки. Развивать согласованность в работе глаз и рук (при этом синхронизировать движения рук в процессе создания скульптурного образа). (И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. стр. 142)</p>		
	3	<p>«Нарисуй картинку про весну» Задачи: учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности.). (Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.», стр.81)</p>			<p>«Волшебный сад» Задачи: учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить вырезать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. (Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.», стр.81)</p>
	4	<p>«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» Задачи: развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям</p>	<p>«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» Задачи: продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.</p>		

		<p>изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками). (Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.», стр.83)</p>	<p>(Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.», стр.82)</p>	
--	--	--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Месяц	Неделя	Развитие речи	Чтение художественной литературы
1	Сентябрь	1	<p>Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить» Задачи: помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. В.В.Гербова стр.27</p>	<p>Р.Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; «Наш козел...»; В.Витка. «Считалочка», пер. с белорусского. И. Токмаковой; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет С. Гиппиус, чтение по выбору детей.</p>
		2	<p>Звуковая культура речи: звуки С и Съ Задачи: объяснить детям артикуляцию звука С, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). В.В.Гербова стр.28</p>	<p>«Дон! Дон! Дон!...»; «Ножки, ножки, где вы были?», А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); А. Барто. «Уехали», чтение по выбору детей (пятница)</p>
		3	<p>Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться» Задачи: учить детей следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.</p>	<p>«Зайчишка-трусишка...», «Гуси, вы гуси...»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В Приходько, чтение по выбору детей (пятница)</p>

			В.В.Гербова стр.29	
--	--	--	--------------------	--

		4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» Задачи: продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» примеры осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра». В.В.Гербова стр.30	И.Бунин «Листопад» (отрывок); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Ф.Н.Толстого; «Уж небо осенью дышало...»(из романа А. Пушкина) «Евгений Онегин»); «Дед хотел уху сварить...», В. Вересаев. «Братишка», чтение по выбору детей (пятница)
2	Октябрь	1	Чтение сказки. К Чуковского «Телефон» Задачи: порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. В.В.Гербова стр. 31	«Про Иванушку-дурачка», обр. М.Горького; М.Зощенко. «Показательный ребенок», «Барабек», англ. Обр. К.Чуковского; Ю. Кушак. «Новость»; В. Бианки. «Подкидыш»
		2	Звуковая культура речи: звуки З и Зь Задачи: упражнять детей в произношении изолированного звука З (в слогах, словах); учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, Зь. В.В.Гербова стр.32	К.Чуковский. «Телефон»; «Заяц и еж», из сказок братьев Грим, пер.с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Шалтай-Болтай», англ. Обр. С.Маршака; В. Драгунский. «Тайное становится явным»; Д.Хармс. «Игра», «Врун,»
		3	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень». Задачи: помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. В.В.Гербова стр.33	«Тень-тень-потетень», А. Барто «Игрушки», «Пошел котик на торжок...», «Пальчик-пальчик...», М. Горький. «Воробышко».
		4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек. Задачи: приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)	А.Милн. «Вини-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; Ю. Мориц. «Огромный собачий секрет»; Е. Пермяк. «Торопливый ножик».
			В.В.Гербова стр.34	

3	Ноябрь	1	Чтение сказки «Три поросенка». Задачи: познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер.С.Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка В.В.Гербова стр.35	К. Чуковский. «Тараканище»; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; Я.Райнис. «Наперегонки», пер. с лат. Л. Мезинова; Д. Биссет. «Про поросенка, который учился летать», пер. с англ. Н. Шерешевской; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (Из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»).
		2	Звуковая культура речи: звук Ц Задачи: упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающие со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. В.В.Гербова стр.36	«Пастушок с дудочкой», пер. с уйгурск. Л.Кузьмина; М.Москвина. «Что случилось с крокодилом»; Я.Бжехва «Клей», с польск. Б Заходера; Ю.Кушак. «Сорок сорок»; Е.Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой»,
		3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. Задачи: Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. В.В.Гербова стр.38	А.Майков. «Осенние листья по ветру кружат...» А.Кольцов «Дуют ветры...», А.Блок «Зайчик»; «Лисичка со скалкой», рус. Нар. Сказка, обр.М.Булатова; Е.Чарушин «Почему Тюпа не любит птиц».
		4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» Задачи: Проверить насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. В.В.Гербова стр.39	А.Фет. «Маама! Глянь-ка из окошка...»; Я.Аким. «Первый снег»; «Как собачка друга искала», морд., обр. С.Фитисова; Е.Чарушин. «Воробей»; Е.Чарушин. «Лисята»; Э.Мошковская. «Добежали до вечера».
4	Декабрь	1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» Задачи: Познакомить детей с русской народной	«Лисичка-сестричка и волк.», обр. М. Булатова; Т.Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с

			сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.Булатова),помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. В.В.Гербова стр.43	норв. Л.Брауде; И.Суриков. «Зима»; З.Александрова. «Елочка».
		2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Задачи: Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение. В.В.Гербова стр.44	С.Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); Н.Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); В. Орлов. «Почему медведь весной спит»; С.Козлов. «Зимняя сказка».
		3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Задачи: учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. В.В.Гербова стр.45	«Сидит, сидит зайка...», «Лиса и козел», обр. О. Капицы; С.Есенин. «Поет зимааукает...», С.Воронин. «Воинственный Жако».
		4	Звуковая культура речи: звук Ш. Задачи: показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах); различать слова со звуком ш. В.В.Гербова стр.46	«Красная шапочка», из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т. Габбе; Н.Носов. «Заплатка»; Ф.Грубин, «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Э.Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э.Паперной.
5	Январь	1	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». Задачи: помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И.СоколоваМикитова). В.В.Гербова стр.48	«Зимовье» (в обр. И.Соколова-Микитова); «Сегодня день целый...»; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; С.Георгиев. «Бабушкин садик»; Г.Цыферов. «Медвежий час» чтение по выбору детей (пятница).
		2	Звуковая культура речи: звук Ж Задачи: упражнять детей в правильном и четком произнесении звука Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении	«Палыцы», пер. с нем. Л.Яхина; С.Маршак. «Багаж», Г.Остер. «Одни неприятности», Дж. Родари. «Собака, которая на умела лаять» (из книги «Сказки, у которых нет
			определять слова со звуком Ж. В.В.Гербова стр.49	конца»), пер. с итал. И. Константиновой.

		3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». Задачи: учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. В.В.Гербова стр.50	С.Маршак «Про все на свете»; Н.Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Л. Берестов. «Кто чему научится»; А. Балинт. «Гном Гномыч и Изюмка» (Главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина.
		4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать». Задачи: выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. В.В.Гербова стр.52	Ю. Мориц. «Дом гнома, гном-дома!», В. Орлов. «С.базара», «Почему медведь зимой спит», А. Барто. «Я знаю, что надо придумать», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...».
6	Февраль	1	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» Задачи: помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». В.В.Гербова стр.53	К. Чуковский. «Федорино горе», «Муха цокотуха», Л.Берг. «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»); «Кот на печку пошел...», Ю. Мориц «Дом гнома, гномдома!».
		2	Звуковая культура речи: звук Ч. Задачи: объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах.) Развивать фонематический слух детей. В.В.Гербова стр.53	«Кот на печку пошел...», С. Маршак «Февраль», Я. Сегель «Как я стал обезьянкой», Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»).
		3	Составление рассказов по картине «На полянке» Задачи: помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»). «Три жадных медвежонка» (венг.; обр. А. Краснова, В. Важдаета).
			В.В. Гербова стр.55	

		4	<p>Урок вежливости Задачи: рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. В.В.Гербова стр.56</p>	<p>Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; «Ножки, ножки, где вы были?..», К. Ушинский. «Бодливая корова», Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим (главы из книги), пер.с англ. Э.Паперной.</p>
7	Март	1	<p>Готовимся встречать весну и Международный женский день. Задачи: познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. В.В.Гербова стр.59</p>	<p>А. Плещеев «Весна», И.Косяков «Все она», «Привередница», обр. В. Даля, С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуэкапитан корабля»), пер.с молд. В. Берестова.</p>
		2	<p>Звуковая культура речи: звук Щ-Ч Задачи: упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч В.В.Гербова стр.60</p>	<p>И. Сельвинский «Что правильно?», «Идет лисичка по мосту...» бр. Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака, Н. Носов. «Затейники».</p>
		3	<p>Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Задачи: помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». В.В.Гербова стр.61</p>	<p>«Петушок и бобовое зернышко», обр. О.Капицы, «Барашеньки...», Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.)</p>
		4	<p>Составление рассказов по картине. Задачи: проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. В.В.Гербова стр.62</p>	<p>«Солнышко-ведрышко...», Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; В.Бианки. «Подкидыш»; Д.Самойлов. «У слоненка день рождения».</p>
8	Апрель	1	<p>Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича –Длинный</p>	<p>Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича –Длинный нос и про</p>

			нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост». В.В.Гербова стр.63	Мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Иди, весна, иди, красна...», «Хотела галка пить...», Н Романова. «У меня дома пчела».
		2	Звуковая культура речи: Л,ль Задачи: упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ль В.В.Гербова стр.63	«Лиса-лапотница», обр. В.Даля, «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина, Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Шанько, Г. Сапгир. «Садовник».
		3	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. Задачи: учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. В.В.Гербова стр.65	Д.Хармс. «Очень страшная история», В.Бианки. «Первая охота», Р. Сеф «Чудо», Е. Благинина. «Эхо».
		4	Заучивание стихотворений. Задачи: помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок. Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить» В.В.Гербова стр.65-67	Т.Белозеров «Праздник победы», Ю.Кушак «Олененок», «Дед хотел уху сварить», «Ивовый росток», пер. с япон. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака; М.Пришвин. «Журка».
9	Май	1	День Победы Задачи: выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». В.В.Гербова стр.68	С.Маршак. «Мяч»; Е.Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); Л. Воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»).
		2	Звуковая культура речи: звуки Р, Рь (с логопедом). Задачи: упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р изолированно, в чистоговорках, в словах). В.В.Гербова стр.69	Э.Успенский. «Разгром», Л. Николенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; З. Александрова. «Дождик»; М.Пришвин. «Ребята и утята».

		3	«Прощаемся с выпускниками» Задачи: оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. В.В.Гербова стр.70	«Купите лук...», шотл. Нар. Песенка, пер. И. Токмаковой, Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», С. Маршак. «Вот какой рассеянный», Н. Сладков. «Неслух».
		4	Литературный калейдоскоп. Задачи: выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. В.В.Гербова стр.71	Н. Романова. «Котышка и птичка», И. Токмакова. «Ива», «Сосны», «Колосок», укр., обр. С. Могилевской, «Мальчик стерег овец...».

Конструктивно – модельная деятельность

№	Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание
1	Сентябрь	1	«Загородки и заборы»	Задачи: упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Учить находить собственные решения.
		2	«Лесной детский сад».	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструктивные способности, формировать представление о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление. (Л.В.Куцакова, стр.34)
		3	«Летний пляж»	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах;

				упражнять в различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. (Л.В.Куцакова, стр.55)
		4	«Друзья кубика»	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. (Л.В.Куцакова, стр.56)
2	Октябрь	1	«Домики»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.
		2	«Геометрические фигуры»	Упражнять детей в умении находить одинаковые геометрические фигуры способами сравнения и выделения. (Л.В.Куцакова, стр.32)
		3	«Фруктовый ларек»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.
		4	По замыслу детей	Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).
3	Ноябрь	1	«Терема»	Развивать конструкторские навыки детей. Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши

				<p>различными деталями. Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.</p> <p>Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.</p>
		2	«Мосты»	<p>Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.</p> <p>Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. (Л.В.Куцакова, стр.45)</p>
		3	«Грузовые автомобили»	<p>Формировать у детей обобщенные представления о грузовом транспорте; о строительной детали-цилиндре (в сравнении с брусом), упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям. Уточнять представления о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.</p>
		4	По замыслу детей	<p>Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>
4	Декабрь	1	«Лесной детский сад»	<p>Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.</p> <p>Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.</p>
		2	Постройка горки для ребят	<p>Закреплять навык строительства горки; продолжать учить обыгрывать постройки; упражнять в укладывании деталей вверх; продолжать учить различать и называть строительные детали: кубик, призма и их цвет.</p>
		3	Радужная гирлянда	<p>Упражнять в резании бумаги по прямой; закреплять умение составлять из вырезанных полос кольца, соединять кольца в гирлянду; закреплять знание цветов; развивать мелкую моторику рук.</p>

		4	«Дворец Снежной королевы»	Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).
5	Январь	2	«Домики, зверюшек»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению. (Куцакова стр.21)
		3	«Конструирование зоопарка»	Упражнять детей в сооружении загоронок разной конфигурации и площади, домиков разной конструкции, площадок для автостоянок; строительстве дорог, трамвайных путей, железных дорог (длинных, узких, широких) из разных деталей. (Куцакова стр.27)
		4	«Зверюшки и фигуры»	Развивать конструктивные навыки детей; развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия. (Куцакова стр.28)
6	Февраль	1	«Мосты»	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.
		2	«Грузовые автомобили»	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали-цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. (Куцакова стр.35)
		3	«Корабли»	Познакомить с разными видами судов; рассказать о том, что их

				<p>строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.</p> <p>Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Развивать способность к зрительному анализу. (Куцакова стр.49)</p>
		4	«Самолеты»	<p>(Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси.</p> <p>Упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек.</p> <p>Развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. Куцакова стр.51)</p>
7	Март	1	«Открытка для бабушки или мамы»	Развивать творческие способности детей; развивать воображение, фантазию, мелкую моторику, правильно располагая на листе бумаги детали.
		2	«Конструирование тюльпана»	Воспитывать самостоятельность, аккуратность при вырезании и наклеивании цветов.
		3	«Птичка» оригами	Продолжать знакомство с искусством конструирования из бумаги – оригами.
		4	По замыслу детей	Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).
8	Апрель	1	«Конструирование гусеницы»	Продолжать формировать умение делать поделки из природного материала; Уточнить знания детей о насекомых. Развивать мелкую моторику, умение закреплять части поделки при помощи пластилина. Воспитывать интерес к конструированию из природного материала.
		2	«Домик для черепахи»	Способствовать расширению знаний детей о свойствах сухого и мокрого песка, камней. Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования.

		3	«Двухэтажный дом»	Формировать обобщенные представления о домах; закреплять умения отбирать нужные для постройки детали по образцу; определять из каких деталей состоит конструкция, в какой последовательности ее выполнять; познакомить с понятием «фундамент».
		4	По замыслу детей	Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).
9	Май	2	«Бусы и флажки»	Упражнять детей в различении и назывании фигур и цветов, в чередовании предметов в заданном порядке. Куцакова, стр.32
		3	«Постройки»	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. Куцакова, стр.62

<p>Сентябрь</p>	<p>Жизнь в детском саду. Рассказ В.Осеевой«Сторож».</p> <p>Беседа: «Наш Детский сад» Цель: воспитывать бережное отношение к детскому саду, уважение к сотрудникам.</p> <p>Общение «Как вести себя с игрушками» Цель: формировать бережное отношение к игрушкам, учить правильно, использовать их в игре.</p> <p>Эксперимент «Моё тело» Цель: помочь понять, что тело человека чувствительный организм и может испытывать разнообразные (приятные и неприятные) ощущения</p> <p>Игра «Учимся помогать» Цель: воспитывать</p>	<p>Подготовка к С/Р: «Детский сад».</p> <p>Беседа: «Кто работает в детском саду?» Задачи: обогащать представления детей о профессиях людей, работающих в д\с.</p> <p>Беседа: «Наш детский сад». знакомство детей со зданием детского сада, расположенными в нем помещениями.</p> <p>Чтение рассказа «Ясочкин садик».</p> <p>С/Р: «Магазин игрушек». содействовать желанию самостоятельно распределять роли, подбирать атрибуты.</p> <p>Чтение отрывка из книги Б. Житкова «Что я видел?».</p> <p>Ситуативный разговор «Расскажи Незнайке, где ты живешь»</p>	<p>Наблюдение за трудом работников детского сада (повара, мед. сестры, водителя, дворника). Задачи: закрепить представления о трудовых действиях, орудиях труда, о названиях рабочих профессий. Дежурство на занятии стимулировать у детей желание быть дежурными, помогать взрослым. Самообслуживание Чтение отрывка К. Чуковского «Федорино горе». Д/И: «Одень Машу на прогулку». Задачи: продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом</p> <p>Наблюдение за эпизодическим трудом в детском саду (покраска, мытье окон) Задачи: закрепить представления о трудовых действиях, орудиях труда.</p>	<p>Беседа: «Почему в группе должен быть порядок». Беседа: «Безопасность в нашей группе». Задачи: обсудить с детьми, какие места в группе могут быть опасными при условии нарушении дисциплины.</p> <p>Беседа: «О правилах поведения в группе», «Как можно играть в игрушки», «Опасные игрушки». Задачи: формировать представления о правилах безопасного поведения и игр с различными предметами.</p> <p>Просмотр мультфильма «Позвони мне, позвони», серия «Маша и медведь». Задачи: способствовать у детей формированию коммуникативных навыков, представления опасных для человека ситуациях.</p> <p>Экскурсия к дороге-</p>
------------------------	---	--	---	---

	<p>желание у мальчиков помочь девочкам, а девочек благодарить за помощь.</p> <p>Беседа: Щедрость и жадность»</p> <p>Цель: раскрыть смысл понятий «жадность» и «щедрость». Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам. Понимать, что жадным быть плохо, а щедрым хорошо.</p>	<p>закрепить знание своего места жительства, название детского сада, групп.</p> <p>Тренинги: «Вытри нос кукле носовым платком». «Причеси куклу», «Умой куклу», «Вытри полотенцем куклу»</p>	<p>Дежурство по столовой</p> <p>Задачи: формирование умения выполнять обязанности дежурных по столовой, правильно сервировать стол. Хозяйственно-бытовой труд. «Каждой игрушке свое место».</p> <p>Задачи: привлечь детей к уборке игрушек после игры, расставляя их на специально отведенные места.</p>	<p>наблюдение за работой светофора.</p> <p>Просмотр мультфильма «Светофор»</p>
Октябрь	<p>Д/И: «Мимика» Цель: знакомить детей с внешним выражением разнообразных эмоциональных состояний. Общение «Мой любимый цвет» Цель: помочь детям обнаружить их цветовые предпочтения, сравнивать с предпочтениями своих товарищей.</p> <p>Работа над содержанием сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»</p> <p>Воспитывать умение трудиться вместе, развивать</p>	<p>«Витамины на грядке и на дереве» Обогащать и совершенствовать представления детей о фруктах и овощах. Учить узнавать фрукты и овощи на ощупь, по вкусу, по запаху.</p> <p>Беседа: «Полезная еда и вредная»</p> <p>Настольно-печатная игра «Ягоды»</p> <p>Рассмотрение овощей на грядке</p> <p>Беседа: «Чем полезны овощи?»</p> <p>С/Р: «Магазин» Рассматривание</p>	<p>Самообслуживание</p> <p>Загадывание загадки.</p> <p>Кто мы? В ясный день сидим мы дома. Дождь идет – у нас работа: топать, шуметь по болотам. (Резиновые сапоги)</p> <p>Задачи: закрепить умения порядка одевания и раздевания.</p> <p>Беседа «Дружная семья»</p> <p>Задачи: обсуждение понятия «дружная семья», рассказать, как близкие заботятся о них</p> <p>«Разноцветные краски осени» закрепить представления детей об осеннем времени года, обогатить словарный запас определениями; развить</p>	<p>«Три цвета светофора».</p> <p>Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт»</p> <p>Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов.</p> <p>Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p> <p>«Как вести себя в лесу»</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в лесу.</p> <p>Объяснить причины возникновения лесного пожара</p>

	<p>доброжелательные отношения друг к другу. Общение по ситуации «Рома ударил своего товарища» Цель: воспитывать уважение, терпение и дружелюбие по отношению к своим товарищам, учить исправлять ошибки, просить прощение.</p>	<p>сюж. картин. Подготовка к С/Р: «Семья». Д/И: «Кому что нужно?». обогащение игрового опыта детей, представлений о профессиях.</p>	<p>диалогическую речь; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.</p>	<p>Беседа «Для чего нужно беречь лес?» «Как нужно вести себя в лесу?»</p>
--	--	--	---	---

Развитие игровой деятельности

Месяц	Игры
сентябрь	<p>Д/И: «Кто работает в детском саду»; «Узнай игрушку»; «Игрушки»; «Листики осенние»; «Четвертый лишний»; «Осень наступила»; «Собери урожай»; «Поможем маме»; «Воздушные шары»; «Подбери пару»; «Назови одним словом»; «Какое небо?»; «неразбериха»; «Кто или что это?»; «Вчера, сегодня, завтра»; «Какой ветер?»; «Подбери себе товарищей» «Шары»; «Кто что слышит?»; «Найди предмет такой же формы»; «Петрушка, угадай, какая у меня игрушка»; «Что игрушка рассказывает о себе»; «Что сажают в огороде?»; «Ищем клад»; «Кто мы?»; «А что потом?»; «Узнай по описанию».</p> <p>Пальчиковые гимнастики: «Игрушки»(Калмыкова, стр.236); «Неваляшка»(стр.237); «Матрешки»(стр.237); «Солнышко»(Калмыкова, стр.206); «Дождик»(стр.208); «Дождик и ветер»(стр.209); «Гроза»(стр.210); «Дерева осенью» (Калмыкова, стр.216) «Есть игрушки у меня»; «Мы капусту рубим, рубим»; «Горошинки»(Калмыкова, стр.194); «Квасим капусту»(Калмыкова, стр.194); «Овощи»(стр.195); «Посчитаем игрушки»</p> <p>С/Р: «Детский сад»; «День в детском саду»; «Магазин игрушек»; «Салон красоты»; «Больница»; «Овощной магазин»; «Детский сад», сюжет: «Испечем для малышей булочки»; «парикмахерская», сюжет: «Делаем красивую прическу»; «Детский сад», сюжет: «Стираем для кукол одежду»; «Больница»; «Строители», сюжет: «Новый микрорайон»; «Парикмахерская»; «Почта»; «детский сад», сюжет: «Я воспитатель»; «Детский сад», сюжет: «Мишка – ушастик в детском саду».</p> <p>Игра ситуация: «Детский сад встречает малышей»; «Незаметно пролетело лето»; «Осень-добрая волшебница»; «Лесная парикмахерская»; «Занятия в детском саду»; «Делаем покупки»; «магазин музыкальных инструментов»; «Очередь в газетный киоск»</p> <p>Игра – драматизация: «Я сегодня – воспитатель»; «Где живут игрушки»; «Проворные дежурные» (стр.112); «Что полезно для здоровья» (Губанова, стр.114); «Репка»</p> <p>П/И: «По ровненькой дорожке»; «Догони меня»; «В огород мы пойдем»; «Кегли»; «Перебрось предмет»; «Горелки»; «День – ночь»; «Стоп»; «Подбрось – поймай»; «Огуречик, огуречик»; «Найди себе пару»; «Школа мяча»; «Урожай»; «Огородная – хороводная»; «Ловишки с ленточками»; «Кто ушел?»; «Большой мяч» Коррекционно-развивающая игра: «Веселые шарики»; «Настал день».</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка»; «Пароход»</p> <p>Психогимнастика: «Кто у нас хороший»</p>
октябрь	<p>Д/И: «Во саду ли, в огороде»; «Найди домик фрукту»; «Вспомни, кто что делает»; «Один-много»; «Назови ласково»; «Осень</p>

	<p>наступила»; «Мебель для Мишутки»; «Доскажи словечко»; «Выложи из палочек»; «Разные краски»; «что лежит в мешочке»; «Угадай, что изменилось?»; «Найди то, что я покажу»; «Поиграем с фруктами»; «Выдели слово»; «Кому что подарим?»; «Кто позвал?»; «Какой предмет лишний»; «Где можно это купить?»; «Башня из кубиков»; «Скажи наоборот»; «Цветные круги»; «Что больше?»; «Подуй, как ветер»</p> <p>Пальчиковые гимнастики: «Апельсин» (Калмыкова, стр.197); «Фрукты» (Калмыкова, стр.197); «Компот»; «Это я»; «Дождик»; «Стул»; «Семейка» (Л.Н Калмыкова, стр.7); «Братья – лежебоки» (стр.8); «Бабушка и дедушка» (Калмыкова, стр.12); «Мебель» (стр.234) «Стул» (стр.234).</p> <p>С/Р: «Семья», сюжет «Идем в гости»; «Семья»: сюжет «Совместный отдых; «Встреча»; «Уборка»; «ремонт квартиры»; «Приготовление подарков»; «Подготовка к празднику»; «Забота (о людях, о животных)»; «Малыш проснулся»; «Парикмахерская», сюжет: «Идем в гости»; «Почта», сюжет: «Почтовая машина»;</p> <p>Игра – ситуация: «Какая погода лучше?»; «Печем хлеб»; «Вежливые соседи»; «Наш домашний театр»; «Наш дедушка – строитель»; «У дедушки день рождения»; «Наши дружные соседи»; «Новоселы»; «Поездка в зоопарк» Коррекционно-развивающая игра: «Виноградная гроздь»; «Магазин подарков»; Артикуляционная гимнастика: «Трубочка»; «Бублик»; «Заборчик».</p> <p>П/И: «Горелки»; «Море волнуется»; «Найди свой цвет»; «Домино»; «Третий лишний»;</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Вкусное варенье»; «Погреем ладошки»;</p> <p>Психогимнастика: «Здравствуй, носик!»</p> <p>Театрализованная игра: «Мойдодыр» по сказке К.Чуковского»</p>
ноябрь	<p>Д/И: «Узнай дерево по листочку»; «Деревья»; «Найди такой же»; «Узнай предмет»; «Собери и назови»; «Четвертый лишний»; Собери картинку»; «Чья? Чей? Чье? Чьи?»; «Телеграф»; «Кто, где работает?» (Губанова, стр.130); «Разбери посуду»; «Детки на ветке»; «Чайный сервиз»; «Найди такое же колечко»; «Что дерево рассказывает о себе»; «Повтори, как я»; «Веселые песенки»; «Разбери посуду»; «Где что лежит?»; «Склеим чайник»; «Кому, что нужно для работы?»; «Угадай, где кружки, а где кружки»; «Сколько?»</p> <p>Пальчиковые гимнастики: «Посуда»; «Что принес нам почтальон?»; «Капитан» (Калмыкова, стр.75); «Космонавт» (стр.75); «Маляр» (стр.76); «Поздняя осень» (Калмыкова, стр.216).</p> <p>С/Р: «Парикмахерская»; «Салон красоты»; «Моряки»; «Строители»; «Семья», сюжет «Мамы укладывают детей спать»; «Салон красоты», сюжет: «Косметический кабинет»; «Шоферы», сюжет: «Чиним мотор машины»; Больница», сюжет: «На приеме у педиатра»; «Семья», сюжет: «Угощаем кукол»; «Салон красоты», сюжет: «Солярий»</p> <p>Игра-ситуация: «Больничный кабинет»; «Мелкий ремонт»; «Строители»: «у кукол новоселье»; «Больница»;</p>

	<p>Игра-драматизация: «На почте»</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Фокус»; «Шарики»; «Конфетка»;</p> <p>Коррекционно-развивающая игра: «Утренний ритуал»; «Пожалуйста»;</p> <p>П/И: «Попробуй, достань»; «Кенгуру»; «К дереву беги»; «Прятки»;</p> <p>Психогимнастика:«Слушай хлопки»</p> <p>Театрализованная игра: «В гостях у сказки»</p>
декабрь	<p>Д/И:«Куда едут машины»;«Найди свой дом»;«Узнай и покажи»;«Так бывает или нет?»; «Чем похожи и чем отличаются?»; «Украшим елочку»; «составь рассказ о празднике»; «Отгадай гостя»; «Моряки» (Губанова, стр.128) «Научи нас светофор» (Губанова, стр.129); «домино фигур»; «Геометрическое лото»; «Покатаем на машине»; «Наши имена»; «Что в мешочке?»; «Ласковые слова»; «Цветной лед»; «Подбери похожие слова»; «Ищем следы»; «И я»; «Зимний ветер»; «Не ошибись»; «Угадай, о ком расскажу»; «Найди елочки»; «Гномы с мешочками»; «Где вы слышали эти слова»</p> <p>Пальчиковые гимнастики: «Транспорт» (Калмыкова, стр.218); «Кораблик» (стр.220); «Пароход» (стр.220); «Елка»; «Новогодние игрушки» (Калмыкова, стр.88); «Снеговик»</p> <p>С/Р:«Мореходы»;«Автобус»;«Транспорт»: сюжет «Автомобильный транспорт»; «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт». Роли:«Шофер»; «Тракторист»; «Грузчик»; «Заправщик»; «Летчик»; «Учимся водить автобус»; «Автобус, сюжет «Экскурсия по территории детского сада»; «Шоферы», сюжет: «Заменяем колеса»; «Путешествие по городу»; «Шиномонтаж»; «Шоферы», сюжет: «Моем машину»; «Шоферы», сюжет: «Моем машину»; «Автобус», сюжет: «Светофор»; «Пароход»; «Путешествие на автомобиле»; «Путешествие на поезде»;</p> <p>Театрализованная игра: «В гости елочка пришла»</p> <p>Игра ситуация: «Речной вокзал»; «Теплоход отправляется в плавание»; «Новогодний концерт» (стр.82); «Снегурочкины друзья» (стр.84);</p> <p>П/И: «Такси»; «Каравай»; «Подбрось – поймай»; «Самолеты»; «Цветные автомобили»; «Золотые ворота»; «Автомобили»; «Трамвай»; «Воробушки и автомобиль»; «Мороз»; «Береги руки»; «Третий лишний»; «Выше ножки от земли»</p> <p>Коррекционно-развивающая игра: «Утренний ритуал»; «Кто я?»; «Подарки друзьям»;</p> <p>Малоподвижная игра: «Затейники»; «Паровоз и вагоны»; «Дорожники»</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Загнать мяч в ворота»; «Самосвал»; «Змейка»; «Оля гуляет»</p>
январь	<p>Д/И: «Что можно делать зимой?»; «Найди одинаковые снежинки»; «Разноцветные круги»; «Мальчик и девочка»; «Найди пару»; «Один – много»; «Горячо-холодно»; «Разноцветные обручи»; «Кто быстрее соберет вещи?»; «Парные картинки»; «Одежда»; «Отгадай и назови»; «Одень кукол аккуратно»; «Доскажи словечко»; «Кубики – мозаика»; «Кто во что одет»;</p>

	<p>«Из каких фигур состоит предмет?»; «Составь целое из частей»; «Что дальше?»; «Было, будет»; «Подбери нужное слово»; «Волшебный художник»; «Волшебная палитра»; «Да и нет – не говори»; «Будь внимательным»; «Где мы были, не скажем, а что делали, покажем».</p> <p>Пальчиковые гимнастики: «Снежок»; «Тапки»; «Маша тапочки нашла»; «Снеговик»(Калмыкова, стр.94); «Горка»(стр.94); «Посчитаем в первый раз, сколько обуви у нас» (Н.Нищева)</p> <p>Игра-ситуация:«Зимние игры»; «По заснеженной полянке» (Губанова, стр.89); «Холод в шкафу» (стр.110) «Сыграем в театр?»; «Скоро премьера»</p> <p>С/Р: «Магазин одежды»; «Строители»; «Больница», сюжет «Мишка заболел»; «В супермаркете»; «Скорая помощь»; «Семья», сюжет: «Сварим обед»; «Парикмахерская»; «Больница», сюжет: «Кукла заболела»; «Магазин», сюжет: «Отдел молочных продуктов»; «Больница», сюжет: «Кабинет врача»; «Больница», сюжет: «В ветеринарной клинике»; «Почта», сюжет: «Почтовые услуги».</p> <p>П/И: «Котята и щенята»; «Большой мяч»; «Найди себе пару»; «Золотые ворота»; «Найди, где спрятано»; «Прятки»; «Добрая Арина»; «Липкие пеньки»; «Жмурки»; «Два мороза»</p> <p>Коррекционно- развивающая игра: «Дракон кусает свой хвост»; «Волшебные руки»; «минутки вхождения в день»;</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Солнышко»; «Барабанщик»; «Чашечка»</p>
<p>февраль</p>	<p>Д/И:«Помоги зверюшка» (Губанова, стр.126); «Лошадки в цирке» (стр.127);«Кто что ест?»; «Длинный – короткий»; «Сравни»; «Кто чем защищается?»; «Кто кем был?»; «Сравни корову и телят»; «Пальчиковый театр»; «Найди детеныша»; «Назови жилище»; «Скажи правильно»; «Узнай животное»; «Кто что любит есть?»; «Сравни животных»; «Какую пользу приносят животные»; «У кого что?»; «Кто где находится?»; «Найди ошибки»; «Кто, где живет?»; «С чем Тузик будет играть?» (Губанова, стр.131); «Разведчики»; «Угадай, чей голос»; «Где собачка?»; «Узнай голоса животных»; «Кто у кого»; «Где спрятался зайка?»; «Чьи детки?»; «Как зовут собачку?»; «Игра с двумя наборами»; «Найди и покажи»;</p> <p>Пальчиковые гимнастики:«Белочки» (Калмыкова, стр.108); «Волк и заяц»(стр.109); «Дикие животные»(стр.112); «Мишка»(стр.122); «Котик»(Калмыкова, стр.139); «Кошка и собаки»(стр.143); «Пес»(стр.146); «Корова»; «Наши уточки с утра»; «Птичий двор»(Калмыкова, стр.166); «Курочка-рябушечка»(стр.167); «Уточка»(стр.168)</p> <p>Сказка-импровизация: «Петушок и бобовое зернышко» (Губанова, стр.66)</p> <p>Игра-драматизация: «Три поросенка»</p> <p>Игра-разминка: «Утки – беленькие грудки» (Губанова, стр71)</p> <p>Игра - ситуация: «Зайцы и охотники» (Губанова, стр.93); «Хотим быть смелыми» (стр.98); «Защитим слабого» (стр.100);</p> <p>П/И:«У медведя во бору»; «Лохматый пес»; «Найди свой цвет»; «Найди себе пару»; «Наседка и цыплята»; «Слепой козел»;</p>

	<p>«Кролики»; «Зайцы и волк»; «Котята и щенята»; «Лиса в курятнике»; «Лошадки»; «Ловишки»; «Спящая лиса»; «Самолеты истребители»; «Партизаны»; «Стрелок»; «Догони свою пару»; «Ловишки»; «Кто ушел?»; «Догони свою пару»</p> <p>С/Р: «Больница», сюжет «У врача»; «Эстафета парами»; «Мыши водят хоровод»; «Зайка серый»; «Почта», сюжет: «Посылка для мишек»; «Моряки», сюжет «Мы отправляемся на Север»; «Больница», сюжет: «Процедурный кабинет»; «Магазин», сюжет: «Магазин музыкальных инструментов»; «Семья», сюжет: «Ремонт квартиры»; «Семья», сюжет:</p> <p>«Совместный отдых»</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Зайчик»; «Изображаем различные эмоции»; «Надуваем щеки – сдуваем щеки» «Киска сердиться»; «Горка»;</p> <p>Коррекционно – развивающая игра: «Закончи предложение»; «Зеркальце»; «Клубочек»;</p> <p>Театрализованная игра: «Лиса, заяц и петух»; «Зимовье зверей»; «Кошки – мышки»</p>
<p>март</p>	<p>Д/И: «Найди цветок»; «Распустившиеся цветы»; «Любопытный пальчик»; «А если много, то...»; «Птичка улетела»; «Придумай предложение»; «Кто, в каком домике живет?»; «Что забыл нарисовать Незнайке?»; «Кто что ест?»; «А если много?»; «Узнай по контуру»; «Угадай чем?»; «Лебедушка»; «Гусь и гусята»; «Что кому?»; «Из чего сделано»; «Что за птица»; «Неразбериха»; «Упражнения с кругами»; «Зачем нужно?»; «Будьте внимательными»; «Отгадай, какой цветок?»; «Подумай и скажи»; «Что предмет может рассказать о себе?»; «Произносим слова»; «Расскажи сказку»; «Найди такую же»; «Раздели на группы»; «Выдели слово»; «Скажи по-другому»</p> <p>Пальчиковые гимнастики: «Наши алые цветы распускают лепестки»; «Ромашки и одуванчики» (Калмыкова, стр.187); «Колокольчик» (стр.188); «Птички»; «Воробей» (Калмыкова, стр.156); «Сел на ветку снегирек» (стр.157); «Дятел» (стр.158); «Ласточка».</p> <p>Игра-ситуация: «У меня зазвонил телефон»; (Губанова, стр.93)</p> <p>«Лень, открой ворота» (стр.94); «Народные гулянья» (стр.101); «Письмо маме» (стр.104); «Умеем хозяйничать» (стр.106); «Весна стучится в окна» (стр.111)</p> <p>П/И: «Через ручеек»; «Воробушки и кот»; «Птичка в гнездышке»; «Сокол и голуби»; «Скворечники»; «Перелет птиц»; «Перепрыгни через ручеек»; «Выше ноги от земли»; «Вышибало»; «Полярная сова и евражки»; «Зеркало»; «Ястреб, курица и цыплята»; «Не оставайся на земле»; Птичка и кошка»; «Стоп»; «Найди себе пару»; «пробеги тихо»</p> <p>С/Р: «Дочки – матери»; «Магазин», сюжет «Подарок маме»; «Почта»; «Цветочный магазин»; «Семья», сюжет: «Ждем гостей»; «Семья», сюжет: «детский праздник»; «Больница», сюжет: «Травмпункт»; «Шоферы», сюжет: «Поломка»; «Магазин», сюжет: «Газетный киоск»; «Семья», сюжет: «Какой вкусный обед!»; «Парикмахерская», сюжет: «Разные прически»; «Почта», сюжет: «Салон связи»</p>

	<p>Коррекционно – развивающая игра: «Комплименты»; «Рисование», сюжет: «Автопортрет»; «Один, два, три, четыре, пять»; «Художники»; «Утреннее приветствие»</p> <p>Артикуляционная игра: «Иголочка»; «Лошадка»; «Индюшата»; «Почистим зубы»; «Балкончик»; «Самосвал»</p> <p>Театрализованная игра: «Ярмарочная площадь»; «Далекое путешествие».</p>
апрель	<p>Д/И:«Угости нас насекомое»;«Налугу»;«Как сказать правильно?»;«Что сначала, что потом?»; «Комнатные растения»; «Самый внимательный»; «Команда, стройся!» «Прогулка по городу»; «Пройди в ворота»; «Секрет»; «Что лишнее?»; «Так бывает или нет?»; «Больше – меньше»; «Когда это бывает?»; «Кто скорее соберет»; «Отгадай, что взял Петрушка»; «Нади своего товарища»; «Выбери предметы»; «Как об этом сказать?»; «Сделаем столбики»; «скажи как я»; «Загадай, мы отгадаем»; «Где это можно купить?» «Отгадай-ка»</p> <p>Пальчиковые гимнастики:«Муха и паучок» (Калмыкова, стр.171); «Пчелка» (стр.172); «Бабочка» (стр.174) «Жук»; «В уютном домике моем»; «Мы по городу идем»;</p> <p>Игра-ситуация: «Огород на окне» (стр.108)</p> <p>С/Р:«Космонавты»; «Семья», сюжет: «Что у нас на обед?»; «Магазин», сюжет: «Новые товары»; «Путешествие»; «Больница», сюжет: «Лечим зубы»; «Магазин», сюжет: «Книжный магазин»; «Шоферы», сюжет: «Починка машины» П/И: «Поймай комара»; «забрось мяч в корзину»; «Найди себе пару»; «Большой мяч»; «Прыжки через ров»; «Гори, гори ясно»; «Пастух и стадо»; «Пройди в ворота»</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Храбрый комар»; «Фыркание»; «Часики»</p> <p>Коррекционно-развивающая игра: «Смак»; «Магазин зеркал»; «Кукла Маша».</p>
май	<p>Д/И: «Скажи наоборот»; «Хитрые слова»; «Назови ласково»; «На параде» (стр.127); «Какой цветок?»; «Угадай звук»; «Кто выше?»; «Возьми игрушку»; «Будь внимательным»; «Маша-растеряша»; «Поручения»; «Морские волны»; «Секрет»; «Праздничный салют»; «Какое небо?»; «Грибники»; «Выкладывание орнамента по рисунку»; «Было, будет»; «Придумай предложение»; «Сделай что нужно»; «Брусочки изменяющихся размеров»; «Топ, топ, топ»; «Съедобно – несъедобно»; «Громко – тихо запоем»; «Доскажи фразу»; «Произнеси слово»; «Добавь слово»; «Рыба, птица, зверь»;</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Собираю ягодки» (Калмыкова, стр. 199); «Малинка» (стр. 200); «Брусника» (стр. 200); «Грибы»; «Ягоды»; «Соберу грибы» (Калмыкова, стр.191); «За грибами» (стр.191).</p> <p>Игра-ситуация: «Проснулись жуки и бабочки» (Губанова, стр.115); «Сады цветут» (стр.117); «Плаваем, ныряем» (стр.119); «Посиделки» (стр.120)</p> <p>С/Р: «Почта»; «Парикмахерская»; «Больница», сюжет: «Доктор заболел»; «Салон красоты», сюжет: «Маникюр»: «Семья», сюжет: «К нам лисичка пришла»; «Пастух и стадо»</p>

	<p>Коррекционно-развивающая игра: «Расставь посты»; «Волшебные водоросли»; «Два ослика»</p> <p>П/И: «Найди и промолчи»; «Попробуй, достань»; «Небо, кустики, деревья»; «Пастух и стадо»; «Цепкие ручки»; «Найди, где спрятано»</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Голстячок – худышка»; «Почисти зубы»; «Маляр»</p> <p>Театрализованная игра: «Тайны Лесовичка»</p>
--	--

Физическое развитие

Месяц	Формирование Основ Безопасности у дошкольников
сентябрь	<p>ООД «В гостях у Мойдодыра» Цель: формировать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур; воспитывать интерес к здоровому образу жизни</p> <p>ООД «Опасности, которые подстерегают нас в группе» Цель: рассказать детям, какие места в группе и предметы могут стать опасными при условии нарушения дисциплины, предостеречь их</p> <p>ООД «Приключения Витаминки» Цель: познакомить детей с витаминами; объяснить, как они влияют на организм человека; познакомить детей с полезной и здоровой пищи.</p>
октябрь	<p>ООД «Почему у зайки заболела ножка?»</p>

	<p>Цель: помочь детям запомнить правила перехода дороги, предложить детям рассказать о том, как нужно действовать в различных ситуациях, прокомментировать и оценить поступки различных персонажей.</p> <p>ООД «История со счастливым концом» Цель: в игровой ситуации познакомить детей с опасными предметами, которые находятся дома, научить правильно, пользоваться некоторыми из них, пояснить, что существуют предметы домашнего обихода, представляющие опасность для детей.</p> <p>ООД «Я шагаю по улице» Цель: выяснить, какие правила поведения на улице знают дети, обсудить смысл и важность этих и других правил (почему не принято громко говорить, нельзя бросать мусор), предложить детям представить, что произойдет, если люди будут постоянно нарушать правила поведения на улице.</p>
--	---

<p>ноябрь</p>	<p>ООД«Помоги себе сам» Цель: познакомить детей с правилами поведения при травмах, научить детей самостоятельно оказывать первую медицинскую помощь в элементарных ситуациях.</p> <p>ООД«Вышел котик погулять» Цель: учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми на улице, рассмотреть и обсудить некоторые ситуации, выслушать варианты решения рассматриваемых проблем, предлагаемые детьми.</p> <p>ООД «Беседа с подгруппой детей о детском организме и уходе за ним» Цель: формировать у детей осознанное стремление к бережному отношению к своему организму, учить заботиться о нем, познакомить с базовыми правилами здоровьесбережения</p> <p>ООД«Петька – забияка» Цель: учить детей выходить из конфликтных ситуаций мирным путем, осознавать свои чувства, желания и понятно выражать их</p>
<p>декабрь</p>	<p>ООД«Ребенок и огонь». Чтение С. Маршак «Пожар» Цель: обсудить с детьми, к чему может привести неумелое обращение с огнем, предложить сформулировать и запомнить правила безопасности, связанные с огнем</p> <p>ООД«Правила дорожного движения» Цель: повторить с детьми правила перехода улицы, учить детей останавливаться на краю тротуара, переходить улицу по пешеходному переходу, различать и пояснять значение сигналов светофора. ООД«Мы едем, едем, едем в далекие края» или «Приключения в автобусе»</p>
	<p>Цель: закрепить понятия, связанные с общественным транспортом, познакомить детей с правилами поведения в транспорте, воспитывать вежливость, формировать доброжелательное отношение к людям.</p> <p>ООД«Везунчик» Цель: объяснить детям, какие опасные ситуации могут возникнуть на игровой площадке при нарушении правил поведения, закрепить знания детей о том, что играть на проезжей части улицы нельзя.</p>

<p>январь</p>	<p>ООД«Кто там?» Цель: обсудить с детьми правила поведения в ситуации визита незнакомого человека (не открывать дверь, не говорить, что ты дома один, отвечая по телефону, не называть адрес), учить, как и к кому можно обратиться за помощью в подобной ситуации.</p> <p>ООД«Поведение с незнакомыми людьми» Цель: вместе с детьми в ходе беседы сформулировать правила поведения с незнакомыми людьми (ни в коем случае нельзя соглашаться на предложение незнакомца пойти с ним куда-либо, нельзя брать что-либо, говорить свой адрес и телефон), предложить вниманию детей символичные «записи» правил, которые помогут детям их запомнить ООД«Не играй с огнем» Цель: объяснить детям опасность игры с огнем, рассказать о правилах поведения в случае возникновения пожара</p>
<p>февраль</p>	<p>ООД«Береги здоровье смолоду...» Цель: обсудить с детьми, почему нужно беречь здоровье с детства, рассмотреть различные ситуации, сформулировать правила здоровьесбережения, связанные со здоровьем органов слуха, придумать и нарисовать сигнальные рисункиподсказки по данной теме</p> <p>ООД«В гостях у Барбоса» Цель: предложить детям рассмотреть сигнальные рисунки на тему: «Дети и животные», обсудить, каких ситуаций лучше избегать и почему. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи</p> <p>ООД«Осторожно – ледоход» Цель: рассказать детям о правилах поведения, которые необходимо соблюдать при нахождении у открытого водоема в данный период.</p> <p>ООД«Опасные сосульки» Цель: сообщить детям, что сосульки содержат в себе частички пыли, грязи, песчинки, поэтому брать в рот их крайне опасно. Предложить детям посмотреть на воду от растаявших сосулек через лупу и сделать вывод о чистоте воды</p>
<p>март</p>	<p>ООД «Если ты заболел»</p>

	<p>Цель: обсудить с детьми, как нужно действовать в ситуации, когда чувствуешь, что заболел. Способствовать формированию осознанного отношения к своему здоровью и бережного отношения к здоровью окружающих</p> <p>ООД «Приключения Зажигалки»</p> <p>Цель: помочь детям запомнить основные группы пожароопасных предметов, сформулировать вместе с детьми правила безопасного обращения с этими предметами.</p> <p>ООД «Рассказ Самоделкина»</p> <p>Цель: предложить детям запомнить, чем могут быть опасны различные предметы, подвести их к выводу о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p>
апрель	<p>ООД «Каждому предмету свое место»</p> <p>Цель: обсудить с детьми, почему очень важно, чтобы используемые человеком предметы быта, инструменты хранились в специально отведенных местах. Рассмотреть проблемные ситуации, которые могут возникнуть при нарушении этого правила.</p> <p>ООД «Будь осторожнее на улице!». Рассматривание с детьми макета по безопасности дорожного движения.</p> <p>Цель: закрепление знаний детей о составных частях улицы, о правилах поведения пешеходов.</p> <p>ООД «Мама заболела»</p> <p>Цель: воспитывать в детях сострадание, стремление помогать людям, познакомить с правилами действий в ситуации, когда кто-то заболел, попал в чрезвычайную ситуацию.</p>
май	<p>ООД «Веселая прогулка»</p> <p>Цель: познакомить детей с правилами игры во дворе, необходимыми мерам предосторожности, рассмотреть различные ситуации, которые могут привести к возникновению проблем.</p> <p>ООД «Работа по ОБЖ»</p> <p>Цель: предложить детям рассмотреть пешеходный переход в поселке, обсудить, почему его называют «зебра», для чего она нужна. Отметить, что дорогу можно переходить только по пешеходному переходу, на зеленый сигнал светофора.</p> <p>ООД «Зебра»</p> <p>Цель: актуализировать и систематизировать знания детей о правилах дорожного движения, предложить ребятам рассказать, где можно переходить улицу, пояснить, почему нельзя переходить дорогу в неполюженном месте, проиллюстрировать ответы детей при помощи макета «Дорога».</p> <p>ООД «Береги ушки от шума!»</p> <p>Цель: учить детей заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, обсудить, почему нельзя шуметь, кричать.</p>

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».	
Русские народные сказки.	«Гуси-лебеди»	обраб. М.А. Булатова
	«Коза-дереза»	
	«Лисичка-сестричка и волк»	
	«Смоляной бычок»	
	«Снегурочка»	
	«Жихарка»	обраб. И. Карнауховой
	«Заяц-хвоста»	обраб. А.Н. Толстого
	«Зимовье»	обраб. И. Соколова-Микитова
	«Петушок и бобовое зернышко»	обраб. О. Капицы
	«Лиса-лапотница»	обраб. В. Даля
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Утятя», франц.,	обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус
	«Пальцы»	пер. с нем. Л. Яхина
	«Песня моряка» норвежск. нар. песенка	обраб. Ю. Вронского
	«Барабек», англ.	обраб. К. Чуковского
	«Шалтай-Болтай», англ.	обраб. С. Маршака
Сказки.	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм	пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака
	«Два жадных медвежонка», венгер. сказка	обраб. А. Красновой и В. Важдяева
	«Колосок», укр. нар. сказка	обраб. С. Могилевской
	«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро	пер. с франц. Т. Габбе

	«Три поросенка»	пер. с англ. С. Михалкова
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Первый снег»	Аким Я.Л.
	«Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору)	Александрова З.Н.
	«Росинка»	Бальмонт К.Д.
	«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору)	Барто А.Л.
	«Искалочка»	Берестов В.Д.
	«Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору)	Благинина Е.А.
	«Колыбельная»	Брюсов В.Я.
	«Листопад» (отрывок)	Бунин И.А.
	«Колыбельная для бабушки»	Гамазкова И.
	«Очень-очень вкусный пирог»	Гернет Н. и Хармс Д.
	«Поет зима – аукает...»	Есенин С.А.
	«Волчок», «Кискино горе» (по выбору)	Заходер Б.В.
	«Сорок сорок»	Кушак Ю.Н.
	«Розовые очки»	Лукашина М.
	«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору)	Маршак С.Я.
	«Она умеет превращаться»	Матвеева Н.
	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Маяковский В.В.
	«А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору)	Михалков С.В.
	«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору)	Мориц Ю.П.
	«Добежали до вечера»	Мошковская Э.Э.
	«Невероятно длинная история про таксу»	Орлова А.
	«Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Садовник»	Сапгир Г.В.
«Похвалили»	Серова Е.	
«На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору)	Сеф Р.С.	

	«Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору);	Токмакова И.П.
	«Колокольчики мои»	Толстой А.К.
	«Выбрал папа ёлочку»	Усачев А.
	«Разгром»	Успенский Э.Н.
	«Мама! Глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
	«Очень страшная история», «Игра» (по выбору)	Хармс Д.И.
	«Приставалка»	Черный С.
	«Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору)	Абрамцева Н.К.
	«Как найти дорожку»	Берестов В.Д.
	«Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Братишка»	Вересаев В.В.
	«Воинственный Жако»	Воронин С.А.
	«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»)	Воронкова Л.Ф.
	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору)	Зощенко М.М.
	«Дед, баба и Алеша»	Коваль Ю.И.
	«Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору)	Козлов С.Г.
	«Заплатка», «Затейники»	Носов Н.Н.
	«Ребята и утята», «Журка» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Кто прячется лучше всех?»	Сахарнов С.В.
	«Неслух»	Сладков Н.И.
	«Мышонок и карандаш»	Сутеев В.Г.
	«По пояс», «Все здесь» (по выбору)	Тайц Я.М.
	«Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Ласточка»	Ушинский К.Д.
	«В медвежачий час»	Цыферов Г.М.

	«Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору)	Чарушин Е.И.
Литературные сказки.	«Воробышко»	Горький М.
	«Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Что случилось с крокодилом»	Москвина М.Л.
	«Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»	Сеф Р.С.
	«Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Бжехва Я. «Клей» «Про пана Трулялинского»	пер. с польск. Б. Заходер
	Грубин Ф. «Слезы»	пер. с чеш. Е. Солоновича
	Квитко Л.М. «Бабушкины руки»	пер. с евр. Т. Спендиаровой
	Райнис Я. «Наперегонки»	пер. с латыш. Л. Мезинова
	Тувим Ю. «Чудеса»	пер. с польск. В. Приходько
	«Овощи»	пер. с польск. С. Михалкова
Литературные сказки.	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с венг. Г. Лейбутина
	Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме»	пер. М. Бородицкой
	Ивамуре К. «14 лесных мышей»	пер. Е. Байбиковой
	Ингавес Г. «Мишка Бруно»	пер. О. Мязотс
	Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»	пер. М. Аромштам
	Лангройтер Ю. «А дома лучше!»	пер. В. Фербикова
	Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками»	пер. с румынск. Д. Шполянской
	Пенн О. «Поцелуй в ладошке»	пер. Е. Сорокиной
	Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»)	пер. с итал. И. Константиновой
	Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько
Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»	пер. Л. Затолокиной	

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня	
	"Осенняя песенка"	муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева
	«Музыкальный ящик»	(из «Альбома пьес для детей» Г.

		Свиридова)
	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»	муз. П. Чайковского
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	
	«Мама»	муз. П. Чайковского
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Марш»	муз. С. Прокофьева.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» – песня-шутка	муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского
	«Кукушечка», рус. нар. песня	обработ. И. Арсеева
	«Паучок» «Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни	
	заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».	
Песни.	«Осень»	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
	«Санки»	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	«Зима прошла»	муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой
	«Подарок маме»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Воробей»	муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова
	«Дождик»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию	
	ходьба под «Марш»	муз. И. Беркович
	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег)	муз. М. Сатулиной
	«В садике» лиса и зайцы	под муз. А. Майкапара
	«Этюд» ходит медведь под	К. Черни
	«Полька»	муз. М. Глинки
	«Всадники»,	муз. В. Витлина
	«Петух»	муз. Т. Ломовой
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса»	А. Жилина	
Этюды-драматизации.	«Барабанщик»	муз. М. Красева
	«Танец осенних листочков»	муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой
	«Барабанщики»	муз. Д. Кабалевского и С. Левинова
	«Считалка» «Катилось яблоко»	муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп»	муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
	«Танец с ложками» под рус. нар.	

	мелодию	
	новогодние хороводы	по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки»	муз. Т. Ломовой
	«Бусинки» под «Галоп»	И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок»	муз. Г. Фрида
	«Жмурки»	муз. Ф. Флотова
	«Медведь и заяц»	муз. В. Ребикова
	«Самолеты»	муз. М. Магиденко
	«Найди себе пару»	муз. Т. Ломовой
	«Займи домик»	муз. М. Магиденко
Игры с пением.	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой
	«Гуси, лебеди и волк»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
	«Мы на луг ходили»	муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?»	
	«Что ты хочешь, кошечка?»	
	«Наша песенка простая»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Курочка-рябучечка»	муз. Г. Лобачева, сл. Народные
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Лошадка»	муз. Н. Потоловского
	«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей»	муз. Т. Ломовой
	«Ой, хмель мой, хмелек»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Птицы и птенчики»	
	«Качели»	
Развитие ритмического слуха.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»	
	«Сыграй, как я».	
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо»	
	«Угадай, на чем играю»	
	«Узнай свой инструмент»	Определение жанра и развитие памяти
	«Что делает кукла?»	
	«Узнай и спой песню по картинке» «Музыкальный магазин»	
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Сорока-сорока»	рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».	В.В. Лебедев
Иллюстрации, репродукции картин	«Яблоки и листья»	И.Е. Репин
	«Снегурочка»	В.М. Васнецов
	«Девочка с куклой»	В.А. Тропинин
	«Весна пришла»	А.И. Бортников
	«Наводнение»	А.Н. Комаров
	«Сирень»	И.И. Левитан
	«Рябинка», «Малинка».	И.И. Машков

2.6 Планирование взаимодействия с родителями

Даты	
Сентябрь 2023	
	День знаний.
	1. Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!» Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год
	Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы.
	1. Папка-передвижка «3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом» 2. Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год по ФОП ДО». «Режим дня и его значение. Создание условий дома для полноценного отдыха и развития детей». Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях. 3. Выставка рисунков и поделок детско-семейного творчества «Щедрая осень». 4. Консультация для родителей «Где живет витаминка?». 5. Оформление стенда в приемной «8 сентября: Международный день распространения грамотности»
	Неделя здоровья. Профессии врача.
	1. Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!» 2. Консультации «Береги себя» (охрана безопасности жизни – о чем можно побеседовать с ребенком) 3. Памятка "Роль подвижных игр в укреплении детского организма" 4. Консультация «Развиваем мелкую моторику рук» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Моя семья.
	1. Оформление стенда с информацией: «В здоровом теле, здоровый дух» (из жизни детей в группе: закаливание, физкультурные занятия, игры на свежем воздухе) 2. Анкетирование родителей: «Физическое развитие вашего ребенка» 3. Консультация для родителей «Традиции семьи» 4. Папка-передвижка для родителей «Культурное нематериальное наследие нашей страны. Как это выражение можно рассмотреть в рамках семьи?». 5. Индивидуальные беседы по правовому воспитанию «Семья глазами ребёнка» .
	Хлеб. Продукты питания. Здоровое питание
	1. Оформление приемной группы "Полезные продукты питания" 2. Консультация «Играйте вместе с детьми» 3. Оформить стенд «27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников»

4. Мастер-класс с родителями "Игры и игрушки своими руками". Предложить родителям помочь в разработке атрибутов и материала для дидактических и сюжетно-ролевых игр (коробки, картинки и т.д.).	
5. Папка-передвижка «1 октября. Международный день пожилых людей»	
Октябрь 2023	
	Мой край родной –
1. Тематический буклет. "Досуг выходного дня" (где и как с пользой организовать и провести выходные с ребенком)	
2. Консультация для родителей: «Что рассказать ребенку о родном крае».	
3. Буклет "4 октября: День защиты животных "	
4. Консультация для родителей «Развиваем речь, играя. Современные технологии развития речи детей». Выставка рисунков «Учитель глазами ребенка»	
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
	Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью, садоводы, животноводы.
1. Оформить материал «Развитие звуковой культуры речи детей 5 года жизни».	
2. Осенний праздник для детей и родителей «.....».	
3. Папка-передвижка «Секреты любви и взаимопонимания»	
4. Консультация для родителей «Советы Доктора Айболита» - «Это нужно знать о ветрянке».	
5. Досуг для родителей «Вместе с папами»	
	Золотая осень. Изменения в природе.
1. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».	
2. Оформление стенда «Мы занимаемся»	
3. Буклет «Осторожно, грипп!»	
4. Трудовой экологический десант на участке группы.	
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
	Перелетные птицы.
1. Акция "Кормушка". Семейная мастерская.	
2. Обновить материал в родительском уголке «Атмосфера педагогической безопасности ребёнка»	
3. Буклет для родителей «Родительские заблуждения о холодной погоде»	
4. Предложить родителям пополнить материал в уголке природы (принести открытки, картинки с комнатными растениями для создания альбома «Комнатные растения»).	
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
Ноябрь 2023	
	Неделя народного единства. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.
1. Папка-передвижка "4 ноября. День народного единства"	

	<ul style="list-style-type: none"> 2. Беседа с родителями «Что рассказать ребенку о Родине?» 3. Консультации для родителей «Народные традиции России и малой Родины» 4. Папка-передвижка для родителей «Памятка безопасного поведения». 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Дикие и домашние животные.
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Если у ребёнка нет друзей» 2. Семейное творчество, оформление выставки рисунков «Домашние питомцы». 3. Буклет по «8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России». 4. Консультация для родителей «Чем занять ребёнка дома?» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Папка-передвижка «Секреты воспитания вежливого ребёнка» 2. Беседа «С чем играет ваш ребенок» 3. Сообщение в мессенджерах «Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста» 4. Организация семейного игрового досуга "День игры и игрушки" 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
	Всемирный День матери.
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Информационный фото-стенд «Мама» 2. Папка-передвижка «История возникновения праздника» 3. Оформление тематической папки "Мамины заботы" 4. Выставка рисунков «Мамочка моя» 5. Буклет «Как провести выходной день с ребёнком?». Тематический досуг «День матери»
	Зима. Изменения в природе
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Фитотерапия в период ОРЗ» 2. Оформление стенда в приемной "Зимние месяцы" 3. Родительское собрание " Образовательная деятельность дошкольника в ДОУ" 4. Оформление стенда «30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации» 5. Буклет «3 декабря: Международный день инвалидов»
Декабрь 2023	
	Зимующие птицы.
	<ul style="list-style-type: none"> 1. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми). 2. Оформление стенда в приемной «5 декабря: День добровольца (волонтера) в России»

3. Оформление папки-передвижки «Детские конфликты»
4. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»
5. Беседы с родителями как рассказать детям о датах: « 8 декабря: Международный день художника.
9 декабря: День Героев Отечества»
Дикие и домашние животные зимой.
1. Оформление стенда "Животные родного края в зимний период"
2. Консультация «12 декабря: День конституции Российской Федерации»
3. Консультация «Роль семьи в речевом развитии детей 4-5 лет»
4. Круглый стол «Азбука общения с ребенком»
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
Зимние забавы.
1. Трудовой десант. Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей.
2. Акция «Елочка своими руками». Альтернатива живой елке. Выставка поделок в приемной группе.
3. Советы родителям «Домашний игровой уголок, его безопасность»
4. Консультация "Безопасный Новый год".
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
Зима. Новый год
1. Консультация «Опасности, подстерегающие нас зимой»
2. Буклет «Ребенок и компьютер»
3. Информационный стенд «Ребенок на дороге».
4. Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».
5. Тематический альбом «Самостоятельность ребёнка. Её границы», «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».
6. Оформление приемной «31 декабря: Новый год»
Январь 2024
Каникулы
Работа с родителями в мессенджерах. Безопасность и профилактика простудных (вирусных заболеваний). Режим сна и отдыха в каникулярное время.
Предметы домашнего обихода: мебель, посуда.
1. Памятка для родителей «Три основных способа познания окружающего мира».
2. Информационный стенд «Искусство наказывать и прощать. Как правильно общаться с детьми».
3. Творческая мастерская детей и родителей «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
4. Памятка для родителей «Как измерить талант?».

5. Рекомендации по развитию творческих способностей и инициативности у детей.	
	Деревья. Кустарники зимой.
1. Информационный стенд «Искусство наказывать и прощать. Как правильно общаться с детьми» 2. Папка-передвижка для родителей «КГН -залог здоровья». 3. Памятка "Открытое окно" 4. Оформление тематической папки «Деревья и кустарники родного края» 5. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	
	Животные холодных стран (севера)
1. Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» 2. Фоторепортаж «Делимся семейным опытом!» «Как организовать выходной день с ребенком». 3. Папка-передвижка " Что должен знать и уметь ребенок в 5 лет" 4. Родительский форум «Поговорим о нравственности» 5. Оформление приемной группы по теме дня «27 января: День снятия блокады Ленинграда»	
	Профессии людей экстренных служб (скорая помощь, пожарная служба, служба спасения) . Электробытовые приборы. Инструменты
1. Оформление информационного стенда "Телефоны экстренных служб" 2. Статья “Наши привычки – привычки наших детей”. 3. Консультация для родителей «Электробытовые приборы в быту». 4. Родительское собрание. Дидактическая игра как средство для умственного развития детей. 5. Оформление приемной группы по теме дня «2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	
Февраль 2024	
	Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер.
1. Консультация для родителей «Познавательный потенциал детского экспериментирования» 2. Оформление информационного стенда в приемной "Родной город-" 3. Буклет «Компьютер и телевизор: за и против» 4. Изготовление информационного стенда «8 февраля: День российской науки» 5. Индивидуальные беседы «Дыхательные упражнения»	
	Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.
1. Беседа «Ребенок в автомобиле» 2. Памятка "О чем расскажет светофор" 3. Оформление фото-стенда "Работники транспорта" 4. Оформление тематического стенда «15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	

5. Индивидуальные беседы по запросам родителей.	
	День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника
1. Оформление выставки рисунков детей «Я и мой папа» 2. Консультация «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка» 3. Папка-передвижка «21 февраля: Международный день родного языка» 4. Тематический досуг с родителями «23 февраля: День защитника Отечества»	
	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши
1. Консультация для родителей: «Поддержка детской инициативы». 2. Оформление папки «Весенние месяцы» 3. Буклет «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной» 4. Папка-передвижка " ИКТ в ДОУ" 5. Буклет «Весенние паводки»	
Март 2024	
	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии.
1. Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка» 2. Выставка творческих работ «Весна идет, весне дорогу!». 3. Семейная гостиная «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка». Изготовление поделок. 4. Тематический досуг с родителями «8 марта. Международный женский день»	
	Человек в природе весной. Красная книга
1. Буклет "Осторожно, тонкий лед" 2. Информационный стенд "Расскажем детям о Красной Книге " 3. Помощь в проведении экологического субботника на участке группы. 4. Консультация для родителей: «Проблемы ребенка в общении» 5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.
1. Буклет «18 марта: День воссоединения Крыма с Россией» 2. Памятка «Здоровье без лекарств» 3. Совместное создание в группе огорода на окне. 4. Семейная мастерская «Ремонт мебели и пошив одежды для кукол».	

5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги
1. Информационный стенд "День детской книги. Повышение читательского интереса детей"	
2. Родительское собрание "О здоровье всерьез"	
3. Буклет "Маршрут выходного дня в нашем городе. Организация досуга ребенка". Папка-передвижка «27 марта: Всемирный день театра»	
4. Оснащение уголка книги для детей силами педагогов и родителей.	
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
Апрель 2024	
	Перелетные птицы. Птицы весной: акция скворечник
1. Семейная акция «Скворечник своими руками».	
2. Информационный стенд «Азбука маленького пешехода».	
3. Анкетирование «Современные технологии и ребёнок».	
4. Педагогическая гостиная «Игры на свежем воздухе с экологической направленностью».	
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
	День космонавтики. Покорение космоса.
1. Творческая выставка рисунков «Загадочный космос глазами ребенка», посвящённая Дню космонавтики.	
2. Консультация для родителей «Задаем вопросы ребенку правильно».	
3. Памятка «Выполнение трудовых поручений дома и в детском саду».	
4. Семинар - практикум «Играем пальчиками» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах формирования представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей	
5. Беседа. «Какие фильмы посмотреть с детьми о празднике 12 апреля: День космонавтики?»	
	День Земли
1. Консультация «Подвижные игры с ребёнком»	
2. Спортивные соревнования между детьми. «Спорт, игра, дружба». Цель: установление эмоционального контакта между педагогом, родителями и детьми; улучшение детско – родительских отношений	
3. Помощь в проведении экологического субботника на участке группы.	
4. Консультация «Влияние родительских установок на развитие детей»	
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
	Неделя искусства.
1. Тематическая папка "Музеи и дома творчества моего города (села)" (рег.компонент)	
2. Консультация "Искусство русского народа - детям"	
3. Папка-передвижка " Поэты детям"	

4. Оформление стенда " Дети и театр в дошкольном учреждении"	
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	
Май 2024	
Праздники весны. (Праздник Весны и Труда). Москва – столица нашей Родины.	
1. Оформление стенда «Цветущий май».	
2. Маршрут выходного дня "Праздничные мероприятия"	
	9 мая
1. Памятка родителям: «Основы безопасности при нахождении на массовых мероприятиях»	
2. Оформление тематических стендов для родителей «9 мая»	
3. Совместный досуг «День Победы-9 мая»	
Весенние работы на приусадебных участках. Животные водоемов.	
1. Практические рекомендации по воспитанию трудолюбия у детей.	
2. Консультация для родителей «Правила поведения детей на воде».	
3. Буклет «Основы безопасности в трудовых операциях».	
4. Дискуссия "Организация летнего оздоровительного периода детей"	
5. Консультация для родителей «19 мая: День детских общественных организаций России»	
Неделя безопасности.	
1. Консультация для родителей «Основы безопасности»	
2. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	
3. Презентация для родителей о профилактике бытового травматизма и ДДТ.	
4. Родительское собрание «Успехи и достижения детей в конце учебного года».	
5. Оформление стенда «24 мая: День славянской письменности и культуры»	
Мониторинг. Лето.	
1. Оформление стенда в приемной: «Режим дня дошкольника - летний оздоровительный период».	
2. Буклет для родителей: «Организация досуга детей летом»	
3. Фотоотчет «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!».	
4. Индивидуальные беседы по запросам родителей	
5. Индивидуальные беседы по запросам родителей	

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.1.Режим для детей с 4 до 5 лет

на 2023-2024 учебный год

(средняя группа)

(холодный период года)

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, утренний фильтр, опрос родителей, игры, совместная деятельность педагога с детьми (индивидуальная и групповая). Утренний круг.	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	8.10-8.50
Гигиенические мероприятия	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (занятия на игровой основе) (перерыв между занятиями составляет 10 мин), активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00-10.30
Второй завтрак. Обучение культуре еды. Навыки самообслуживания.	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, физические упражнения, индивидуальная работа, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка к дневному сну, гигиенические мероприятия, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Игры по инициативе детей.	15.00-15.50
Подготовка к полднику	
Уплотненный полдник, гигиенические процедуры	15.50-16.05
Совместная деятельность педагогов и детей (групповая, индивидуальная), самостоятельная деятельность детей, досуги. Вечерний круг.	16.05-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-19.00
Уход детей домой	До 19.00

3.1.2 РЕЖИМ ДНЯ для детей с 4 до 5 лет
на 2023-2024 учебный год
(теплый период года)

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, утренний фильтр, опрос родителей, игры, совместная деятельность педагога с детьми (индивидуальная и групповая). Утренний круг.	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	8.10-8.50
Гигиенические мероприятия	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (занятия на игровой основе) (перерыв между занятиями составляет 10 мин), активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00-10.30
Второй завтрак. Обучение культуре еды. Навыки самообслуживания.	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, физические упражнения, индивидуальная работа, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	10.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка к дневному сну, гигиенические мероприятия, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Игры по инициативе детей.	15.00-15.50
Подготовка к полднику	
Уплотненный полдник, гигиенические процедуры	15.50-16.05
Совместная деятельность педагогов и детей (групповая, индивидуальная), самостоятельная деятельность детей, досуги. Вечерний круг.	16.05-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00
Уход детей домой	До 19.00

3.2 Учебный план
Продолжительность «учебного часа» - 20
мин.(0,3ч.)

Образовательная область		кол-во учебных часов	
		в неделю (раз/час)	в год (раз/час)
физическое развитие	Физическая культура	3/0,9ч.	147/44,1ч. (39 в летний период)
	Совместная деятельность взрослого и детей		
	Спортивный досуг	1 раз в 2-е недели по 0,4ч	24/9,6ч.
	Утренняя гимнастика	5/0,8	248/41,3
	Бодрая гимнастика после сна/закаливающие процедуры	5/0,8	248/41,3
познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1/0,3ч.	36/10,8ч.
	Формирование элементарных математических представлений	1/0,3ч.	36/10,8ч.
речевое развитие	Развитие речи	1/0,3ч.	36/10,8ч.
	Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы	ежедневно не более 0,5ч./2,5ч.	136ч.
художественно-эстетическое развитие	Лепка	1 раз в 2-е недели по 0,3ч.	24/7,2ч (6 в летний период)
	Рисование	1/0,3ч.	49/14,7ч. (13 в летний период)
	Аппликация	1 раз в 2-е недели по 0,3ч.	24/7,2ч. (6 в летний период)
	Музыка	2/0,6ч.	98/29,4ч. (26 в летний период)
	Совместная деятельность взрослого и детей		
	Музыкальный досуг	1 раз в месяц по 0,4ч	24/4,8ч.
	Театрализация	1 раз в 2-е недели по 0,4ч	24/9,6ч.
Часть, формируемая	«Основы финансовой грамотности»	Интегрируется с познавательным и речевым развитием, реализуется в самостоятельной и совместной игровой деятельности в ходе режимных моментов	
	«Маленький горожанин»		
ИТОГО занятий		10	192,5/ 377,6

3.3 Расписание образовательной деятельности (занятия)

Планирование образовательной деятельности (занятия) в средней группе на 2023-2024 учебный год

Дни недели	1 половина дня (утро)	2 половина дня (вечер)
ПН.	<p>1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира) 9.00-9.20</p> <p>2. Физическое развитие 9.45-10.05</p>	
ВТ.	<p>1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.20</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.45-10.05</p>	
СР.	<p>1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация, лепка) 9.00-9.20</p> <p>2. Физическое развитие 9.45-10.05</p>	
ЧТ.	<p>1. Речевое развитие 9.00-9.20</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.45-10.05</p>	
ПТ.	<p>1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.20</p> <p>2. Физическое развитие (на улице) 11.05-11.25</p>	

- Социально-коммуникативное развитие реализуется в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в другие образовательные области;
- Чтение художественной литературы, обогащение словаря, развитие связной речи реализуется в играх, режимных моментах при непосредственном общении и интегрируется в другие образовательные области;
- Занятия по художественно-эстетическому развитию (лепка и аппликация) проводятся 1 раз в 2 недели.

3.4 План физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	форма	средства	Место проведения	Кто проводит	Время в режиме дня, длительность, частота	Особенности методики проведения
1.	Утренняя гимнастика	Комплекс упражнений	Улица Группа	воспитатель	Утро 12 минут ежедневно	Игровая методика, Включаются: дыхательные упражнения, с предметами, в различных положениях
2.	Освоение основ гигиенической культуры	Пальчиковые тренинги Основы валеологии	Туалетная комната	воспитатель	Утро 5-7 минут ежедневно	Использование малых жанров фольклора Индивидуальная работа Закрепление навыков
3.	Образовательная деятельность	Упражнения и игры	Физкультурный зал Улица	Инструктор по физ. культуре воспитатель	3 раза в неделю по 30 минут	Игровая методика Включаются специальные упражнения на воспитание осанки, для формирования свода стопы, с элементами ЛФК, варианты ходьбы, дыхательные упражнения, спортивные упражнения.
4.	Физкультурные минутки	Логоритмические упражнения	Групповое помещение	воспитатель	Днем, во время ОД познавательного цикла 1-3 минуты	Зависит от формы работы с детьми, ее смысловой нагрузки

5.	Подвижные игры	Игры малой, средней, большой подвижности, хороводные игры	Группа Улица	Воспитатель Инструктор по физ. культуре	Между режимными моментами, до и после занятий, в самостоятельной игровой деятельности 25-30 минут ежедневно	Зависят от уровня двигательной активности детей
6.	Гимнастика бодрящая, корригирующая	Комплекс упражнений	Группа	Воспитатель Инструктор ЛФК	После дневного сна 10-12 минут ежедневно	Проводится в различных ИП (лежа, сидя, стоя) По показаниям
7.	закаливание	воздушное	Группа	Воспитатель	Во время дневного сна, физ.занятий и утр. гимнастики	Систематичность по индивидуальным показаниям

№ п/п	форма	средства	Место проведения	Кто проводит	Время в режиме дня, длительность, частота	Особенности методики проведения
		водное	Групповые помещения	воспитатель	Во время гигиенических процедур после сна	
		Босохождение	Группа	воспитатель	После сна 10 минут ежедневно	
8.	Самостоятельная двигательная активность		группа улица	воспитатель	Ежедневно 60-70 минут	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.

						Проводится под наблюдением воспитателя
9.	Спортивный досуг	Игры – эстафеты Подвижные игры Хороводные игры	Спортзал улица	Воспитатель Инструктор по физ. культуре	1 раз в месяц 25-30 минут	Игровая методика
10.	Музыкальный досуг	Танцевальные упражнения Логоритмические игры	Музыкальный зал	Муз. руководитель	1 раз в месяц 25-30 минут	Игровая методика в музыкальном сопровождении
11.	Спортивный праздник	Подвижные игры и упражнения	Улица Спортзал	Зам. зав. по УВР Инструктор по физ. культуре Воспитатели групп	2 раза в год (зима, лето) До 1 часа	Игровая методика, учет климатических условий, приобщение членов семьи

Примечание: подбор форм, средств, объема мероприятий может меняться в зависимости от: условий работы, наличия персонала, количества детей, их самочувствия, изменения режима дня по непредвиденным причинам (эпид. обстановки, погодных условий и др.

При разработке использовано учебное пособие: Теория и методика физической культуры дошкольников. Под ред. С.О. Филипповой, Г.Н. Пономарева.-2008г.

3.5 ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
- Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
- Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Образовательный модуль «Маленький горожанин»

Оглавление

I. Целевой раздел	125
1.1. Пояснительная записка	125
1.1.1. Цель и задачи образовательного модуля.....	125
1.1.2. Принципы реализации образовательного модуля.....	126
1.2. Планируемые результаты образовательного модуля.....	126
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов образовательного модуля.....	128
II. Содержательный раздел	130
2.1. Содержание по образовательным областям	130
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	131
2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие».....	134
2.2. Рекомендуемые формы образовательной деятельности.....	135
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик...	136
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	136
2.5. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников.....	138
III. Организационный раздел.....	138
3.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательного модуля	138
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	139
3.3. Материально-техническое обеспечение.....	139
3.4. Календарно-тематическое планирование образовательного модуля	139
3.4.1. Примерный перечень памятных дат и праздников воспитательной работы.....	139
3.4.2. Годовая циклограмма.....	141
3.5. Учебно-методическое обеспечение	143
Приложение 1	144

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный период детства – это уникальный период в жизни человека. И от того, чем наполнена эта пора для ребенка-дошкольника, во многом зависит вся его дальнейшая судьба. В дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта. В этот период закладывается интерес, уважение и любовь к своей Родине. Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – родные люди, дом, город в котором они живут.

Безусловно город – это не только место жительства, это цельный социальный и духовный организм, своеобразное живое существо. Кроме того, большой город несет в себе не только положительную информацию: это и жесткое вмешательство в природу, и негативные явления реалий сегодняшней жизни, и равнодушие взрослых к истинным ценностям окружающего.

Санкт-Петербург – это город, который обладает образовательным потенциалом, значение которого в воспитании человека любого возраста трудно переоценить. Это город с удивительной судьбой, хранитель замечательных исторических и культурных традиций. Его духовное возрождение немыслимо без воспитания в каждом юном петербуржце чувства любви к родному городу, интереса к его истории, бережного отношения к его памятникам.

Именно со знания своего города начинается формирование любви к нему. Память о прошлом, о прославивших город людях, о вековых культурных традициях поможет восстановить связь поколений, пробудить национальное достоинство, воспитать патриота.

Ознакомление дошкольников с родным городом может стать тем стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности. Интеграция в педагогическом процессе дошкольного учреждения сегодня рассматривается как фактор создания эмоционального благополучия ребенка в детском саду, как важнейшее условие его целостного развития, первых творческих проявлений и становления индивидуального стиля деятельности.

1.1.1. Цель и задачи образовательного модуля

Цель: формирование у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к культурным ценностям города, чувства уважения к его жителям, через обогащение и систематизацию краеведческих знаний и представлений.

Задачи:

- формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи;
- формирование первичных представлений о современной жизни, ключевых исторических событиях, культурных традициях Санкт-Петербурга;
- первичное ознакомление с основными достопримечательностями города и их уникальностью;
- формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка;

- обогащение духовного и социально-нравственного опыта детей в поле петербургской культуры;
- развитие связной речи детей; обогащение и активизация словаря детей, учить свободно мыслить, фантазировать; учить описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям;
- формирование основ гражданской идентичности, воспитание интереса и любви к родному городу, представления о том, что значит «быть россиянином», «быть петербуржцем».

1.1.2. Принципы реализации образовательного модуля

- **принцип развивающего обучения.** «Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие». (Л. С. Выготский).
- **принцип личностно-ориентированного обучения** заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в освоении знаний о родной стране, о родном городе, в котором он живет. Скорость и глубина познания очень индивидуальны и связаны с возрастом детей. Но многое зависит от характера уже накопленного ребенком опыта, его пола, особенностей развития эмоциональной и познавательной сферы и др. Поэтому ориентироваться следует не только на возраст, но и на индивидуальные особенности ребенка.
- **принцип гуманизации** предполагает умение педагога во взаимодействии с ребенком встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции - в соответствии с педагогикой сотрудничества; ориентацию на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству.
- **принцип взаимодействия с социальными институтами** реализуется в сотрудничестве с семьей, музеем, школой, библиотекой; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.
- **принцип тематического планирования материала** предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.
- **принцип наглядности** предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.
- **принцип занимательности** - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

1.2. Планируемые результаты образовательного модуля

К 6 годам ребенок:

- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с родным городом, с достижениями петербуржцев;
- проявляет познавательный интерес к родному городу, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях; знает название родного города, его государственные символы;

- имеет представление о замечательных «страничках» истории своей семьи, знает имя, отчество, профессии членов семьи, домашний адрес и телефон, адрес детского сада, названия улиц в микрорайоне детского сада и дома;
- имеет представление о живой природе родного края, может классифицировать объекты по разным признакам; соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения на улице;
- проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов краеведческой тематики, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас;
- испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке, взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- проявляет интерес к пешим прогулкам и экскурсиям;
- проявляет интерес к развивающим и познавательным дидактическим играм краеведческой направленности, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них в процессе знакомства с Санкт-Петербургом, придерживаясь правил безопасного обращения с ними.

К 7(8) годам ребенок:

- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с родным городом, с достижениями петербуржцев;
- имеет представление об обществе, его национально-культурных ценностях, государстве и принадлежности к нему, об уникальном историко-культурном наследии Санкт-Петербурга, о расположении Санкт-Петербурга на карте, о геральдике Санкт-Петербурга, о происхождении названий главных улиц и проспектов города, о людях, прославивших город в истории Российского государства;
- знает историю возникновения Санкт-Петербурга, наиболее важные события в истории

Санкт-Петербурга, памятники культуры Санкт-Петербурга;

- имеет представление о жизни людей в Санкт-Петербурге, имеет некоторые представления о важных исторических событиях родного города; имеет представление о многообразии народов, проживающих в нем;
- проявляет положительное отношение к родному городу, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- умеет называть и рассказывать о достопримечательностях родного города, вести разговор по заданной теме.
- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них в процессе знакомства с Санкт-Петербургом;
- способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в транспорте, музее, театре, различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения;
- выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям;
- имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы родного города, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- проявляет интерес к развивающим и познавательным дидактическим играм краеведческой направленности, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов образовательного модуля

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения материала образовательного модуля, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. При проведении

диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Способы определения результативности образовательного модуля:

Выполнение творческих заданий, обобщающие и индивидуальные беседы, анкетирование.

Формы подведения итогов реализации образовательного модуля:

- выставки детских работ
- практические работы
- итоговые занятия

Анкета для детей «Что ты знаешь о своем городе?» (беседа по результатам освоения модуля)

1. Как называется страна, в которой мы живем?
2. Ты знаешь название нашего города? Назови.

3. Кто основал Санкт-Петербург?
4. Назови главную улицу и площадь Санкт-Петербурга. Какие еще улицы и площади есть в нашем городе?
5. Как называется улица, на которой ты живешь? Назови свой домашний адрес.
6. Назови главную реку Санкт – Петербурга? Какие еще реки есть в нашем городе?
7. Каких знаменитых людей нашего города ты знаешь?
8. Какие интересные памятники архитектуры Санкт-Петербурга ты знаешь?
9. Какие музеи есть в Санкт-Петербурге? В каких музеях ты был?
10. Назови сказочных жителей Санкт-Петербурга.
11. Город – герой Ленинград. О каком городе идет речь?
12. Откуда ты это знаешь? Кто тебе об этом рассказал?
13. Ты согласился бы переехать в другой город? Почему?

Система оценки (оцениваются вопросы с 1 по 9):

- 0 баллов – ребенок не смог ответить на вопрос, после наводящих вопросов взрослого;
- 2 балла – ребенок справился с заданием с помощью взрослого (наводящие вопросы); дал 1-2 правильных ответа на 4, 6, 7, 8, 9, 10 вопросы анкеты;
- 3 балла – ребенок самостоятельно справился с заданием; дал более 2 правильных ответов на 4,6,7,8,9,10 вопросы анкеты.
- (Результаты заносятся в таблицу, выводится средний уровень сформированности представлений ребёнка о родном городе).*

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание по образовательным областям

Образовательный модуль предполагает преемственность содержания первого (5-6 лет) и второго года (6-7 лет) обучения. В основе выделенных задач лежат традиционные российские духовно-нравственные ценности, определенные федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО):

- *жизнь;*
- *достоинство;*
- *права и свободы человека;*
- *патриотизм;*
- *гражданственность;*
- *служение Отечеству и ответственность за его судьбу;*
- *крепкая семья;*
- *созидательный труд;*
- *приоритет духовного над материальным;*
- *гуманизм;*
- *коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;*

- историческая память и преемственность поколений;
- единство народов России.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и «Физическое развитие» дополняют содержание данных областей ФОП ДО¹.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 5-6 лет

В сфере социальных отношений:

- Знакомить с объектами городской среды, определяющими образ города и законы его существования.
- Содействовать формированию у ребенка собственного эмоционально-ценностного отношения к Санкт-Петербургу.
- Поддерживать познавательную активность к родному городу, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.
- Способствовать социокультурному развитию, формированию представлений о многообразии окружающего мира, интереса к социокультурной действительности.
- Обогащать духовный и социально-нравственный опыта детей в поле петербургской культуры.
- Формировать навыки правильного поведения в общественных местах (в общественном транспорте, на улицах города, во время экскурсий, выставках, музеях, театрах, библиотеках).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Формировать первоначальные этнокультурные знания.
- Знакомить детей с содержанием праздников и памятных дат, связанных историей с Санкт-Петербурга.

В сфере трудового воспитания:

- Формировать представления о профессиях, сопровождающих жизнеобеспечение города.
- Воспитывать бережное отношение и уважение к труду взрослых, к результатам их труда.
- Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.
- Развивать творческую инициативу, способность самостоятельно себя реализовать в различных видах труда и творчества.

В области формирования безопасного поведения:

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в городе и способах безопасного поведения (на дороге, в транспорте, общественных местах).

¹ [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»](#)

- Обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Обогащать этнокультурные знания через культурное наследие и традиции.
- Воспитывать любовь и уважение к родному городу, к культурному наследию и традициям.
- Продолжать знакомить детей с содержанием праздников и памятных дат, связанных историей с Санкт-Петербурга.
- Воспитывать чувство гордости к историческому прошлому, настоящему и будущему Санкт-Петербурга.

В сфере трудового воспитания:

- Продолжать знакомить профессиями, связанными со спецификой Санкт-Петербурга.
- Обогащать представления о профессиях и трудовых процессах, сопровождающих жизнеобеспечение города.
- Формировать положительное отношение к профессиям, ценностное отношение к результатам труда людей разных профессий.

В области формирования безопасного поведения:

- Расширять представления детей об основных источниках и видах опасности в городе и способах безопасного поведения (на дороге, в транспорте, общественных местах).
- Закреплять навыки безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

От 5-6 лет

В сфере социальных отношений:

- Знакомить с ближайшим окружением (здания, транспорт, улица, сквер, парк и т.д.). Сконцентрировать внимание детей на связь города с человеком.
- Знакомить с основными памятниками искусства, культуры, архитектуры и скульптуры.
- Обогащать имеющиеся знания о Центральном районе через ближайшее окружение (места для прогулок, театры и т.п.).
- Учить детей описывать объекты, делиться своими впечатлениями, учить высказывать собственное мнение, давать оценку действиям и событиям.
- Содействовать формированию у ребенка собственного эмоционально-ценностного отношения к Санкт-Петербургу через различные виды деятельности.
- Поддерживать познавательную активность к ознакомлению с городом, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.
- Дать представления об особенностях современной жизни петербуржцев, ключевых исторических событиях, культурных традициях Санкт-Петербурга.
- Знакомить с общими «законами» организации городской среды, универсальными

способами ориентировки в городе, базовыми правилами поведения в различных ситуациях – на улице, в общественном транспорте, в социокультурных институтах.

- Учить сравнивать, сопоставлять, оценивать, классифицировать объекты городской среды с целью получения интересующей ребенка информации, определять утилитарное предназначение различных незнакомых городских объектов по их внешнему виду.
- Объяснять важность и необходимость бережного отношения к объектам культурного и природного наследия города.
- Учить выражать собственное отношение к городу в различных видах деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Создавать условия для воспитания чувства любви и уважения к родному городу, его жителям, традициям, прошлому и настоящему. Формировать элементарные представления о том, что значит быть «петербуржцем».
- Обогащать представления детей о том, что Санкт-Петербург – большой многонациональный город, воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивать интерес к жизни и обычаям людей разных национальностей, проживающих на территории Санкт-Петербурга, их образу жизни, традициям.
- Обогащать представления детей о Праздниках и памятных датах, связанных с Санкт-Петербургом (День прорыва блокады Ленинграда - 18 января; День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - 27 января; День города - День основания Санкт-Петербурга - 27 мая; День рождения основателя города, Петра - 9 июня).

В сфере трудового воспитания:

- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых в условиях города, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на важность каждой профессии в жизнеобеспечении жителей нашего города.

В области формирования безопасного поведения:

- Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
- Учить использовать различные способы ориентирования в городском пространстве – схема/план/туристическая карта, адресная система, система историко-культурных доминант.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Создавать условия для воспитания чувства любви и уважения к родному городу, его

жителям, традициям, прошлому и настоящему. Формировать элементарные представления о том, что значит быть «петербуржцем».

- Обогащать представления детей о том, что Санкт-Петербург - большой многонациональный город, воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни и обычаям людей разных национальностей, проживающих на территории Санкт-Петербурга, их образу жизни, традициям.

- Обогащать представления детей о Праздниках и памятных датах, связанных с Санкт-Петербургом (День прорыва блокады Ленинграда - 18 января; День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - 27 января; День города - День основания Санкт-Петербурга - 27 мая; День рождения основателя города, Петра I - 9 июня).

- Поддерживать любознательность по отношению к родному городу; интерес, почему именно так устроен (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города, развивать умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых городских событиях (праздники, акции, флешмобы).

В сфере трудового воспитания:

- Обогащать представления детей о профессиях. Создавать образовательные ситуации по ознакомлению детей с профессиями взрослых, демонстрировать возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на важность каждой профессии в жизнеобеспечении жителей нашего города.

- Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, архитекторов, писателей, композиторов. Рассказать о памятных местах в Санкт-Петербурге, связанных с творчеством и жизнью творческих людей (поэты, писатели, композиторы, исторические деятели и т.д.)

В области формирования безопасного поведения:

- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в городе (на дороге, в общественных местах). Обсуждает с экологическую ситуацию в городе.

- Учить использовать различные способы ориентирования в городском пространстве – схема/план/туристическая карта, адресная система, система навигации.

- Учить ориентироваться в пространстве своего микрорайона (микрорайона проживания, нахождения дошкольного образовательного учреждения).

2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»

В образовательной области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются:

От 5-6 лет

- Формировать представления о разных видах спорта и достижениях петербургских спортсменов.
- Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества на примере достижений российских спортсменов.
- Сохранять и укреплять здоровье ребенка посредством двигательной активности во время образовательных путешествий, прогулок и экскурсий.
- Обогащать двигательный опыт через освоение элементарных туристских навыков.
- Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

От 5 до 6 лет

- Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует стремление активно и творчески проводить прогулки.
- Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать представления о разных формах активного отдыха, включая городской туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей образовательные путешествия и экскурсии, тематические праздники и досуги, связанные с историей и культурой города.
- Рассказывает о возможностях активного отдыха в Санкт-Петербурге (парки, площадки под открытым небом, спортивные школы, стадионы и т.д.)

2.2. Рекомендуемые формы образовательной деятельности

Формы, способы, методы и средства реализации модуля педагог определяет самостоятельно с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Характерные формы образовательной деятельности для детей 5-7 лет представлены в ФОП ДО, в разделе 2.1.3.6.

Рекомендуемые в дополнении к представленным в ФОП ДО формы:

- Городская прогулка;
- Образовательные путешествия;
- Экскурсия.

Городская прогулка представляет собой особую форму постижения города, которая позволяет научить ребенка смотреть и видеть, наблюдать и исследовать, сопоставлять и анализировать, самостоятельно делать «открытия», приобретать представление о мире не с чужих слов, а в результате собственного физического, эмоционального и культурного опыта. Как правило, городская прогулка предшествует беседам и рассказам о городе, становясь основным источником краеведческих представлений и основой для личных размышлений детей *родителей* в центре города, часть которого проходит в виде автобусной экскурсии, а часть – в виде небольшого образовательного путешествия.

Образовательное путешествие – это педагогический метод, позволяющий преобразовать окружающую среду в среду развития личности посредством «распредмечивания» объектов окружающего мира – выявления культурных смыслов, значений, образов, которые в них заложены и являются отражением мировидения и мироощущения человека.

Образовательное путешествие ставит своей целью научить странствовать в безграничном мире культуры: прокладывать в нем свои собственные маршруты; находить ориентиры, способные; читать те культурные послания, которые содержат объекты культурной среды.

Основу образовательного путешествия составляет активное, творческое, и во многом самостоятельная деятельность детей, связанная с изучением и исследованием разнообразных объектов реальной городской среды. В процессе этой работы ребёнку представляется возможность использовать те средства и способы, которые ему по силам; на основе собственных исследовательских действий и наблюдений делать предположения, выдвигать гипотезы, открывать заново и впервые уже хорошо знакомые нам взрослые истины.

Экскурсия - активная форма приобщения детей старшего дошкольного возраста к истории и культуре родного города. Основное значение экскурсии в том, что она обеспечивает формирование у детей конкретных представлений и впечатлений об окружающей жизни. Экскурсия – это увлекательное мероприятия, которое с радостью воспринимается детьми. Это уникальная возможность познакомить детей с искусством, профессиями, окружающим миром в другой обстановке, получить новые захватывающие впечатления.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательный модуль ориентирован на использование разнообразных методов и технологий, предполагающих активную деятельность обучающихся в процессе исследования окружающего мира.

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Данный раздел образовательного модуля описан в ФОП ДО².

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО.

² [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»](#)

Организации образовательной работы по модулю требует соблюдения педагогом следующих принципов:

- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Соблюдение данных принципов будет способствовать развитию следующих сфер детской инициативы:

- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепка, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

Направления и способы поддержки детской инициативы:

- выбор оптимального уровня нагрузки (в соответствии со способностями и возможностями ребенка так, чтобы он справился с заданием);
- поощрение (в процессе деятельности: активности, творческого), похвала, подбадривание (правильности осуществляемого ребенком действия, а не его самого);
- обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны педагога, отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка;
- положительная оценка (как итогового, так и промежуточного результата);
- проявление внимания к интересам и потребностям каждого ребенка;
- косвенная (не директивная) помощь (подсказать желаемое действие, направить и т. д.);
- личный пример воспитателя (использование грамотной правильной речи, отношение к собеседнику, настроение и т. д.);
- отсутствие запрета (на выбор партнера для действия, игры, роли и т. д.);
- предложение альтернативы (другого способа, варианта действия);
- создание и своевременное изменение предметно-пространственной развивающей среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей (лабораторное оборудование, материалы, атрибуты, инвентарь для различных видов деятельности, к которым обеспечен беспрепятственный доступ и т. д.);
- обеспечение (выбора различных форм деятельности: индивидуальной, парной, групповой; сменности игрового материала, художественных произведений (книги, картины, аудио- и видеозаписи), музыкальных и спортивных атрибутов).
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы.
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты.

2.5. Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников

Целенаправленное и систематичное взаимодействие педагога с семьями воспитанников – неперенное условие реализации модуля.

Сотрудничество должно быть направлено на решение следующих задач:

1. Согласование между педагогами и родителями ценностно-смысловых позиций по вопросам социокультурного развития дошкольников.
2. Выявление познавательных запросов и потребностей семей с целью их учета при организации образовательной деятельности.
3. Информирование родителей о затруднениях и об успехах детей.
4. Оказание психологической и методической помощи семьям воспитанников.

Данные задачи могут быть решены через организацию совместных культурно-образовательных событий (семейные образовательные путешествия, семейные тематические досуги); через педагогическое просвещение родителей (тематические родительские собрания, журфиксы, мастер-классы, разработку методических и дидактических материалов). Система оповещения родителей о прохождении программы воспитанниками: организация выставок творческих работ детей, проведение открытых занятий, организация семейных конкурсов.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательного модуля

Успешная реализация образовательного модуля обеспечивается психолого-педагогическими условиями, указанными в ФОР ДО в пункте 3.1., а также обеспечивающими развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами в рамках ознакомления с социокультурным пространством города.

Одним из важных условий формирования начал ценностного отношения к пространству родного города у детей старшего и подготовительного к школе возраста является необходимость организации непосредственного взаимодействия детей с объектами ближайшего окружения, с объектами, которые расположены рядом с ним: памятники, дома по пути домой и в детский сад, знакомые улицы.

В ходе общения с объектом изучения, ребенок чувствует и познает город, его уникальность, приобщается к культуре, традициям, истории. Окружение ребенка играет большую роль в формировании его как личности, осознание своей принадлежности начинается с ознакомления детей с дома, улицы, родного района, города. Обращение к наследию воспитывает в детях уважение, гордость за город, в котором живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать

культуру своих предков. Именно акцент на знание истории города, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов, воспитывать чувство патриотизма. Таким образом, ознакомление детей с социокультурным пространством города является одной из основных задач, как учреждения дошкольного образования, так и родителей.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее по тексту – РППС) должна обеспечивать максимальную реализацию модуля через образовательный потенциал пространства ОУ, материалов, оборудования и инвентаря для знакомства детей старшего дошкольного возраста с социокультурным пространством города. РППС создает единое пространство с городом, его здания и достопримечательности становятся воспитательным и развивающим содержанием дошкольников.

3.3. Материально-техническое обеспечение

Для реализации образовательной деятельности воспитанников по данному модулю (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), а также педагогической, ОУ рекомендовано оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания по ознакомлению воспитанников с социокультурным пространством города, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, другой инвентарь, инвентарь для художественного творчества, атрибуты города.

Модуль оставляет за ОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации ФОП ДО.

Модулем предусмотрено использование ОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.4. Календарно-тематическое планирование образовательного модуля

3.4.1. Примерный перечень памятных дат и праздников воспитательной работы³

³ Основной список представлен в ФОП ДО в пункте 3.4.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; Праздники Санкт-Петербурга;

Февраль:

День памяти Александра Сергеевича Пушкина - 10 февраля;

Март:

Всемирный день театра - 27 марта;

Май:

День города - День основания Санкт-Петербурга - 27 мая;

Июнь:

День прорыва морской минной блокады Ленинграда - 5 июня;

День рождения Петра Первого - 9 июня;

Июль:

День реставратора - 1 июля;

День Святых Первоверховных апостолов Петра и Павла - 12 июля

Август:

День окончания Ленинградской битвы - 9 августа;

День Ладоги - первой столицы Руси, предшественника Санкт-Петербурга (основана в 753 году)
- 15 августа;

Сентябрь:

День памяти жертв блокады - 8 сентября;

День Санкт-Петербургской промышленности - 10 сентября;

Октябрь:

День судостроителя - 30 октября.

3.4.2. Годовая циклограмма

Первый триместр													
Часть образовательной программы	Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
		Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя	10 неделя	11 неделя
Вариативная	Модуль	Диагностика		Моя Родина - Россия		Мой район				Из истории образования в Санкт-Петербурге			
	Тема			Широкая страна моя родная	Символы России, Санкт-Петербург	Старинные здания	Маршруты, лабиринты улиц	Прошлое и настоящее	Почему так назвали	Зарождение дошкольного образования в Санкт-Петербурге	Воспитание детей в царской семье	Воспитание знаменитых людей города	

Второй триместр													
Часть образовательной программы	Месяц	Декабрь				Январь			Февраль				
		Неделя	13 неделя	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 неделя	18 неделя	19 неделя	20 неделя	21 неделя	22 неделя	23 неделя
Вариативная	Модуль	Детский сад – семья – социокультурное пространство города				Мифы и легенды			Петербургские детские поэты и писатели				
	Тема	История моей семьи	История детского сада	Квест-экскурсии по городу	Традиции - семьи, детского сада, города	Путешествия в дальние страны	Мифические жители	Сказочные персонажи в скульптурах и интерьерах	История Санкт-Петербурга в произведениях известных поэтов и	День памяти А.С.Пушкина	Литературные места Центрального района Санкт-Петербурга	Современные петербургские детские поэты	

										писателе й			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---------------	--	--	--

Третий триместр													
Часть образовательной программы	Месяц	Март				Апрель				Май			
	Неделя	24 неделя	25 неделя	26 неделя	27 неделя	28 неделя	29 неделя	30 неделя	31 неделя	32 неделя	33 неделя	34 неделя	35 неделя
Вариативная	Модуль	Знаменитые горожане от рождения города до наших дней				Зеленые сокровища				Важные даты	Важные даты	Диагностика	
	Тема	Основатель города – Петр I	Профессии людей – хранители истории нашего города	Профессии в моей семье	Профессии в театре	Зеленые насаждения в городской среде. Правила поведения в природе	Первый сад в Санкт-Петербурге	Перки, сады, скверы Центрального района Санкт-Петербурга	Квест-прогулки по паркам, садам и скверам	Памятники победы	День города		

Четвертый триместр							
Часть образовательной программы	Месяц	Летняя оздоровительная кампания					
	Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	6 неделя
Вариативная	Модуль	Лето в городе			Безопасность в городе		
	Тема	День города	Прогулки в городе	Любимые развлечения горожан	Дорожная азбука	Речные кораблики	Мосты нашего города

3.5. Учебно-методическое обеспечение

1. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет: Пособие для воспитателей и родителей. СПб.: Паритет, 2005.
2. Ермолаева Л. Прогулки по Петербургу. СПб., 1992.
3. Ефимовский Е.С. Путешествие в Санкт-Петербург. СПб.: Тригон, 2003.
4. Дерягина Л.Б. Моя Родина Россия: Рассказы о гимне, флаге, гербе, столице и Президенте. СПб.: Издательство «Литера», 2007.
5. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Пособие по истории города с заданиями тестами. СПб.: Корона принт, 2011.
6. Николаева Е.А. Первые прогулки по Петербургу. СПб., 2004.
7. Раков Ю.А. Эмблемы и символы Петербурга. СПб.: Глагол, 2001.
8. Раков Ю.А. Античные стражи Петербурга. СПб.: Химия, 1997.
9. Серова З.А. Петербургский задачник для малышей. СПб., 2003.
10. «Маленький горожанин»: Дополнительная образовательная программа для детей 3-7 лет. Авторский коллектив. СПб, 2014.

Список литературы и пособий для самостоятельной работы детей и для чтения дома с родителями

1. Гурьева Н.А. Детям о Санкт-Петербурге. Первое знакомство. СПб.: Паритет, 2010.
2. Гурьева Н.А. Детям о реках и мостах Санкт-Петербурга. СПб.: Паритет, 2013.
3. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Пособие по истории города с вопросами и заданиями (2 части). СПб.: Корона принт, 2007.
4. Дмитриев В.К. Санкт-Петербург. Васильевский остров: Книга-игра с наклейками. СПб.: Корона принт, 2009.
5. Дмитриев В.К. Санкт-Петербург. Летний сад: Книга-игра с наклейками. СПб.: Корона принт, 2009.
6. Дмитриев В.К. Санкт-Петербург. Невский проспект: Книга-игра с наклейками. СПб.: Корона принт, 2009.
7. Дмитриев В.К. Символы Санкт-Петербурга: Альбом-раскраска. СПб.: Корона принт, 2009.
8. Ермолаева Л.К., Искровская Л.В, Штейн Н.Г., Давыдова С.А. Петербург - город музеев: Петербургская тетрадь. Ч. 1-2. СПб., СМИО Пресс, 2006.
9. Ермолаева Л.К. Гаврилова Н.Г. Чудесный город: Петербургская тетрадь в 2-х частях. СПб., СМИО Пресс, 2004.
10. Ермолаева Л.К. Мой город: Тетрадь для детей 5-6 л. СПб., 2000.
11. Никонова Е.А. Мы — горожане. СПб., 2005.
12. Серова З.А. Петербургский задачник для малышей. СПб., 2003.
13. Яковлева Н.А. Наш город Санкт-Петербург. Путешествие с Архивариусом через три столетия: Книга для семейного чтения СПб.: Литера, 2003.

Организация образовательного путешествия

Образовательное путешествие, как правило, состоит из трех взаимосвязанных этапов: подготовка к путешествию, работа на маршруте и подведение итогов путешествия (защита).

1 этап. Подготовка к путешествию

Подготовка к образовательному путешествию начинается с определения его темы и, что не менее важно, – его идеи (проблемы), осмысление которой актуально для современного дошкольника, которое способно «повести» его в путешествие. При этом необходимо учитывать наличие реальных объектов культуры (даже предметов), исследование которых позволит справиться с задачей.

Подобрав объекты исследования, необходимо составить образовательный маршрут – определить очередность исследования объектов, последовательность предлагаемых для решения задач, сформулировать вопросы и задания, составляющие содержание маршрутного листа.

Маршрутный лист – это своеобразный путеводитель, который не только указывает «дорогу», но и содержит вопросы и исследовательские задания, а также подсказывает способы исследования объектов, возможные пути поиска информации. Он, таким образом, представляет собой подробный алгоритм деятельности.

В маршрутном листе - указаны:

- объекты, которые предстоит исследовать, иногда в определенной педагогом последовательности;
- порядок действий, обучающихся при исследовании данных объектов;
- вопросы, которые позволят сконцентрировать внимание, побудить их тщательно рассматривать и исследовать предлагаемые артефакты, анализировать полученную информацию.

Создание образовательного маршрута требует от педагога определенного навыка, предварительного самостоятельного исследования тех объектов, которые будут включены в маршрутный лист. В ходе этой работы уточняется маршрут, определяются ориентиры, выясняется потенциал предметов или явлений, которые были намечены для исследовательской деятельности, определяется круг вопросов и исследовательских заданий.

Другой аспект предварительной работы связан с подготовкой участников путешествия. Путешествие предполагает наличие у детей определенного количества знаний (в соответствии с возрастной группой), к которому они будут обращаться в поисках ответов на вопросы, возникающие во время прохождения маршрута.

2 этап. Работа на маршруте

Основной частью образовательного путешествия является самостоятельная работа детей на маршруте, который, как уже было сказано, может пролегать и в виртуальном пространстве.

Образовательное путешествие предполагает работу в группах, в детском саду целесообразно разделить детей на 2 группы. Каждая группа получает собственный маршрут, маршруты групп не совпадают или совпадают частично – они могут использовать различные предметы для создания своей постановки, но при этом решать (частично или в полном объеме) вопросы, поставленные перед путешественниками на предварительном обсуждении.

Заключительная работа

Путешествие не может считаться завершённым до тех пор, пока не будут подведены его итоги, возможность отстоять свое, часто отличное от общепринятого, мнение, основываясь на тех фактах, с которыми они познакомились во время путешествия, и тех ощущениях, которые они испытали. Детям предлагается ответить на вопросы, обозначенные в маршрутном листе, на основе этого изложить свой взгляд на проблему, которая решалась в ходе путешествия, и аргументировать собственную точку зрения с помощью результатов своих исследований. Первоначально эта работа проводится в каждой из подгрупп, в итоге вырабатывается общая позиция, которая выносится на общую защиту.

Форма проведения образовательного путешествия может быть различной и зависит от фантазии и возможностей педагога: выступления подгрупп или диспут, театрализация или создание визуальных образов, создание выставок или коллекций и т.п.

Все три этапа образовательного путешествия – подготовка, работа на маршруте и заключительная работа – составляют единое целое и реализуются последовательно.

ВЫВОД: таким образом, образовательное путешествие — это особый метод, позволяющий организовать самостоятельную исследовательскую деятельность учащихся непосредственно в городском пространстве. Его цель заключается не столько в приобретении фактологических знаний о конкретном городе (в данном случае о Санкт-Петербурге), сколько в освоении определенных закономерностей культуры, в постижении того историко-культурного, социального опыта цивилизации, хранителем котор

Образовательная область «Физическое развитие».

№	ФИ ребенка	Владеет основными движениями						Проявляет интерес к		Владеет навыками самообслуживания				Владеет доступными навыками		Знает о пользе утренней гимнастики, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене		Итоговый показатель по каждому ребенку	
		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол.		Строится в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Ориентируется в пространстве, находит правую и левую руку		участию в подвижных играх и физических упражнениях		Соблюдает элементарные правила гигиены (по необходимости моет руки, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле)		Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды)		знаком с понятиями «здоровье», «болезнь»					
		с	М	с	М	с	М	с	М	с	М	с	М	с	М	с	М	с	М
1																			
2																			
3																			

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) оценивается по 5-ти бальной шкале:

- 1 балл – ребенок не может выполнить задание, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет задание (по аналогии);
- 3 балла – ребенок выполняет задание с частичной помощью взрослого (наводящие вопросы); □ 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с незначительной помощью взрослого задание; □ 5 баллов – ребенок выполняет задание самостоятельно.

Балловый диапазон:

- Высокий уровень развития личности - 4,8 и выше
- Нормативный вариант развития личности (средний уровень) – от 3,8 до 4,7 б.
- Проблемы в развитии (уровень ниже - среднего) в интервале от 2,3 до 3,7 □ Несоответствие развития ребенка возрасту (низкий уровень) – менее 2,2