



Школьная газета

СТУПЕНЬКИ

ВЫПУСК 1 (72)

СЕНТЯБРЬ 2020

Здравствуй, школа!



Первая пара



Первое испытание



Первая зарядка

В ЭТОМ

ВЫПУСКЕ:

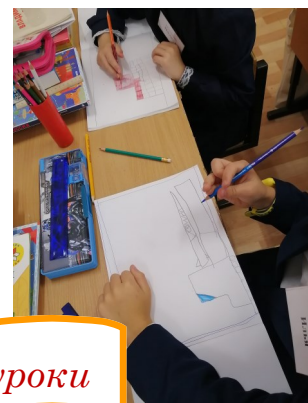
Помним. Скорбим. Гордимся.	2
«Ленинград- ская поэма»	2
Докужные сказки	3
Все профес- сии нужны, все профес- сии важны	4
Дети о дистанцион- ном обуче- нии	4



Первый учитель



Первые уроки



Первый завтрак



Помним. Скорбим. Гордимся.



Начало сентября всегда радует нас улыбками друзей, яркими красками осени. Сентябрь — это встреча с учителями после долгого летнего перерыва. И ребята, окунувшись в школьную жизнь, не всегда могут ответить на вопрос: «Чем для нашего города памятна и значима дата 08.09.1941?».

И каждый год воспитатели, учителя проводят с ребятами беседы, которые напоминают, не дают забыть этот день.

Во 2д классе на занятии по внеурочной деятельности Наталия Ивановна показала трогательную презентацию о блокаде. Рассказ о героизме жителей города растрогал ребят до слез.

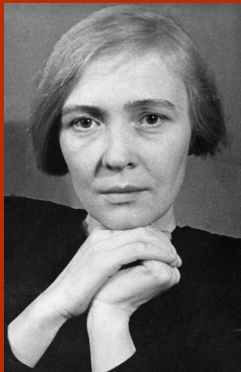
Позднее с воспитателем Верой Анатольевной все

ребята делали плакат, который помог всем одноклассникам не забывать дату **08.09.1941г.**

Вера Анатольевна Клюквина, воспитатель ГПД



8 сентября 1941 г. — начало блокады Ленинграда



*Ольга
Берггольц—
голос
блокадного
Ленинграда*

«Ленинградская поэма» (фрагмент)

Вот так, исполнены любви,
из-за кольца, из тьмы разлуки
друзья твердили нам: «Живи!»,
друзья протягивали руки.
Оледеневшие, в огне,
в крови, пронизанные светом,
они вручили вам и мне
единой жизни эстафету.
Безмерно счастье мое.
Спокойно говорю в ответ им:
— Друзья, мы приняли ее,
мы держим вашу эстафету.
Мы с ней прошли сквозь дни зимы.
В давящей мгле ее терзаний
всей силой сердца жили мы,
всем светом творческих дерзаний.

Да, мы не скроем: в эти дни
мы ели землю, клей, ремни;
но, съев похлебку из ремней,
вставал к станку упрямый мастер,
чтобы точить орудий части,
необходимые войне.

Но он точил, пока рука
могла производить движенья.
И если падал — у станка,
как падает солдат в сраженье.

И люди слушали стихи,
как никогда, — с глубокой верой,
в квартирах черных, как пещеры,
у репродукторов глухих.

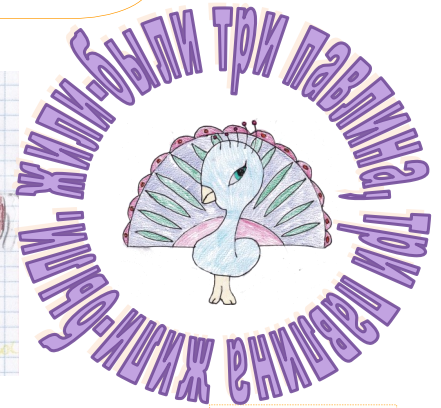
И обмерзающей рукой,
перед коптилкой, в стуже адской,
гравировал гравер седой
особый орден — ленинградский.
Колючей проволокой он,
как будто бы венцом терновым,
кругом — по краю — обведен,
блокады символом суровым.
В кольце, плечом к плечу, втроем —
ребенок, женщина, мужчина,
под бомбами, как под дождем,
стоят, глаза к зениту вскинув.
И надпись сердцу дорога, —
она гласит не о награде,
она спокойна и строга:
«Я жил зимою в Ленинграде».
Так дрались мы за рубежи
твои, возлюбленная Жизнь!
И я, как вы, — упряма, зла, —
за них сражалась, как умела.
Душа, крепясь, превозмогла
предательскую немощь тела.
И я утрату понесла.
К ней не притронусь даже словом —
такая боль... И я смогла,
как вы, подняться к
жизни снова.
Затем, чтоб вновь и
вновь сражаться
за жизнь.

1942 год
ОЛЬГА ФЕДОРОВНА
БЕРГГОЛЬЦ

Мила-была бабуся, а у неё два гуся
 А у гусей два гуся, чёрные в полях
 А в крапинку гусёнка точно нет
 Сказке всё теперь конец.



Жила-была собака, а звали её Бяка.
 Непослушная была, всех кусала и рвала.
 Она прыгала, кусала,
 Не начать ли всё сначала?



Ученики 3 в
 класса
 сочинили
 свои
 докучные
 сказки

Докучные сказки

Докучная сказка — сказка, в которой многократно повторяется один и тот же фрагмент текста. Такая сказка похожа на цепь с большим количеством повторяющихся звеньев, количество которых зависит только от воли исполни-

теля или слушателя. Звенья могут скрепляться при помощи специальной фразы «не начать ли сказочку сначала», после которой фрагмент повторяется вновь и вновь. В некоторых из докучных сказок рассказчик задаёт вопрос, на

который слушатель обязательно должен дать ответ, который и используется для очередного повтора сказочки. Сюжет сказочки не развивается, связующий вопрос вызывает у слушателя только недоумение и досаду.



Резвятся бабочки и птицы на окраине столицы.
 Залетели в куст сирени, порезвились, улетели.

Летели два гуся, а с ними бабуся
 А также дедуса и ещё два гуся.

Жили были Маша с Мишей
 И пришли они за вишней,
 А в саду был лось,
 Разбежались они врзсь.



«Все профессии нужны, все профессии важны!»

Учащиеся 2 «Г» класса на внеурочном занятии «Создаю проект» так увлеклись проектом о мире профессий, что решили порадовать учеников школы № 300 кроссвордом.



1. Кто с утра до ночи варит,
К овощам предельно строг,
Рыбу вкусную пожарит?
Ну конечно...



2. У меня есть карандаш,
Разноцветная гуашь,
Акварель, палитра, кисть
И бумаги плотный лист,
А еще – мольберт-треножник,
Потому что я ...



4. Кто детишек в школе учит,
Двойки ставит, плачь не плачь,
Кто писать, считать научит?
Ну конечно, это...



3. Он таблетки нам пропишет,
Быстро вылечит детишек,
Порошки пропишет в срок?
Это, точно...

5. Кто все время все сверяет?
Кто все время все считает?
Деньги в кассе выдает?
Ну, конечно же...



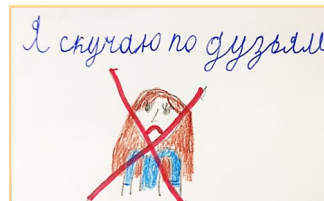
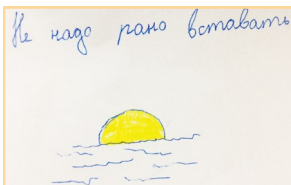
Материал подготовили Валентина Михайловна Новожилова и ученики 2г класса Перелигина Марьяна, Минажетдинова Мира, Негретов Лев, Агафонов Миша, Вашуленко Арина

Дети о дистанционном обучении

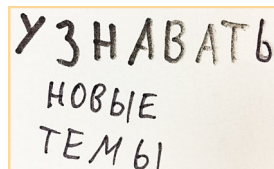
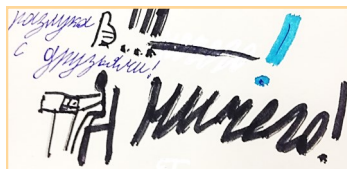
В опросе приняли участие ученики вторых и четвертых классов. Впечатлений было очень много, но чаще всего встречались такие ответы:

Что понравилось?

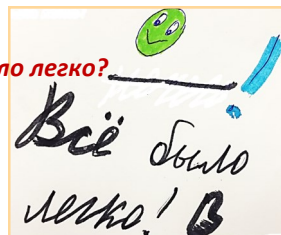
Что не понравилось?



Что было трудно?



Что было легко?



Редакция благодарит за помощь Веру Анатольевну Клюквину, Юлию Александровну Варакину, Елену Владимировну Василенко



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа № 300
Центрального района Санкт-Петербурга, 191002, г. Санкт-Петербург, Большая
Московская улица, д.10/1-3, п.А
Тел.: (812) 713-2582, факс: (812) 713-1265, e-mail: sch300@center-edu.spb.ru
сайт: shkola300.spb.ru

Эл. почта школьной газеты «Ступеньки» -
gazetastupenki@mail.ru