



«Был город, снег, была блокада...»



Мультфильм «Был город, снег, была блокада...» был снят выпускниками нашей школы к 75 - летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. О том, как создавался мультфильм, читайте на последней странице газеты. *Чтобы посмотреть мультфильм нажми на картинку или сканируй QR код*

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

День детских изобретений	2
Клуб экспериментов Чевостика	3
Был город, снег, была блокада	4

Вот так, исполнены любви, из-за кольца, из тьмы разлуки друзья твердили нам:

«Живи!»,
друзья протягивали руки.
Оледеневшие, в огне,
в крови, пронизанные светом,
они вручили вам и мне
единой жизни эстафету.
Безмерно счастье мое.
Спокойно говорю в ответ им:
— Друзья, мы приняли ее,
мы держим вашу эстафету.
Мы с ней прошли сквозь дни
зимы.

В давящей мгле ее терзаний
всей силой сердца жили мы,
всем светом творческих
дерзаний.

Да, мы не скроем: в эти дни
мы ели землю, клей, ремни;
но, съев похлебку из ремней,
вставал к станку упрямый
мастер,
чтобы точить орудий части,

необходимые войне.
Но он точил, пока рука
могла производить движенья.
И если падал — у станка,
как падает солдат в сраженье.

И люди слушали стихи,
как никогда, — с глубокой верой,
в квартирах черных, как
пещеры,
у репродукторов глухих.

И обмерзающей рукой,
перед коптилкой, в стуже
адской,
гравировал гравер седой
особый орден —
ленинградский.
Колочей проволокой он,
как будто бы венцом терновым,
кругом — по краю — обведен,
блокады символом суровым.
В кольце, плечом к плечу,
втроем —
ребенок, женщина, мужчина,
под бомбами, как под дождем,

стоят, глаза к зениту вскинув.
И надпись сердцу дорога, —
она гласит не о награде,
она спокойна и строга:
«Я жил зимою в Ленинграде».
Так дрались мы за рубежи
твои, возлюбленная Жизнь!
И я, как вы, — упряма, зла, —
за них сражалась, как умела.
Душа, крепясь, превозмогла
предательскую немощь тела.
И я утрату понесла.
К ней не притронусь даже
словом —
такая боль... И я смогла,
как вы, подняться к жизни
снова.
Затем, чтоб вновь и вновь
сражаться
за жизнь.

1942 год
ОЛЬГА ФЕДОРОВНА
БЕРГГОЛЬЦ

День детских изобретений

17 января – **Международный день детских изобретений**. Мы поздравляем всех изобретательных, смекалистых мальчишек и девчонок, которые пробуют придумать разные интересные вещи для улучшения жизни людей. И конечно, всех ребят нашей школы, которые занимаются в студии «Введение в ТРИЗ». И расскажем о нескольких замечательных изобретениях, авторам которых было от одиннадцати до пятнадцати лет и которыми человечество с удовольствием пользуется по сей день.

Фруктовый лед

Рассказывают, что однажды одиннадцатилетний **Фрэнк Эпперсон** случайно оставил вечером стакан с лимонадом на крыльце дома. В стакане была палочка для перемешивания. В ту ночь ударил мороз. Забывчивый Фрэнк обнаружил утром ледяной цилиндр с вмерзшей палочкой. Он стал угощать своих школьных друзей и приобрёл популярность. Так, по легенде, в 1905 году был изобретен фруктовый лед, а затем эскимо на палочке.



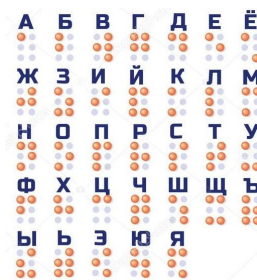
В апреле в нашей школе пройдет олимпиада по ТРИЗ. Приглашаем принять в ней участие всех, кто чувствует в себе интерес к творчеству и хочет научиться изобретать.

Шрифт Брайля



Уже почти два столетия прошло с тех пор, как чтение доступно для незрячих людей. Благодарить за это стоит **Луи**

Брайля (1809-1852), который в возрасте трех лет потерял зрение, а к пятнадцати годам разработал рельефно-точечный тактильный шрифт, известный всему миру, как шрифт Брайля. Благодаря его изобретению тысячи людей потерявшие зрение или слепые от рождения, получили возможность развиваться, читать и даже играть музыку по нотам.



Попробуй прочитать пословицу с помощью русского алфавита Брайля

эль эхэлон 'вмэвэ - лвлэД

Ласты, печь и стеклянная гармоника

Основатель Соединенных Штатов – **Бенджамин Франклин** начал заниматься изобретательством с 12 лет, когда соорудил первые в мире ласты – правда, те были деревянными и надевались и на ноги, и на руки. В одночасье он стал кумиром среди сверстников и первым пловцом в округе. Впо-

следствии он изобрел еще и бифокальные линзы, печь без дыма, новую разновидность стеклянной гармоники и еще немало удивительных вещей! Главным его изобретением стали, конечно, США – точнее, американ-

ская Декларация независимости, в создании которой Франклин принял самое непосредственное участие уже взрослым. Неслучайно именно в день рождения Бенджамина Франклина, 17 января, и отмечается международный День детских изобретений.



Материал подготовила Майя Георгиевна Дмитриева, педагог доп. образования



Клуб экспериментов Чевостика





Знакомьтесь - это Чевостик. Его придумала в конце 1990-х писательница Елена Качур. Вместе с единомышленниками она основала издательство, которое выпускало аудиоэнциклопедии для детей. Сейчас все энциклопедии можно послушать на [сайте](#).

Сайт — это карта приключений: можно выбрать понравившийся значок, нажать и слушать истории. Потом ответить на вопросы. Можно зайти в сокровищницу, где хранятся всякие мелочи, поиграть в игры, которые развивают память, внимание и логику.

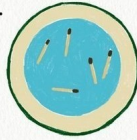
[Для родителей](#) там тоже много полезных советов.

Дрессировка спичек

Материалы:

-  Спички
-  Миска или тарелка
-  Вода
-  Сахар-рафинад
-  1 капля жидкого мыла

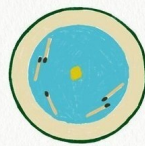
1 Налей в миску воду и положи в неё несколько спичек.



2 Положи в центр миски кусок сахара. Спички притянутся к центру.



3 Добавь в воду каплю жидкого мыла. Спички «разбегутся» от неё к краю миски.



Что происходит

Когда мы кладем сахар, он начинает впитывать воду, создавая тем самым движение к центру. А мыло, наоборот, растекается по воде и увлекает за собой спички.

Молоко и кола

Материалы:

-  Бутылка колы
-  Молоко

1 В бутылку с коллой добавь немного молока и закрой крышкой.



2 Подожди 24 часа.



3 Смотри: на дне бутылки образовался осадок, а жидкость стала почти прозрачной.







Что происходит

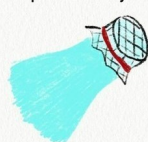
В состав колы входит ортофосфорная кислота, которая реагирует с молоком. Итогом этой реакции является выделение газа, образование прозрачной жидкости и выпадение твёрдого осадка.

Волшебная бутылка

Материалы:

-  Стекланная бутылка
-  Отрезок марли 10x10см
-  Резинка
-  Вода

1 С помощью резинки закрепи отрезок марли на горлышке бутылки.



2 Наполни бутылку водой. Вода проходит через марлю.



3 Переверни бутылку – вода не проливается!







Что происходит

Вода имеет поверхностное натяжение. Именно оно не даёт ей пролиться из перевернутой бутылки.

Фигурка из молока

Материалы:

-  Кастрюля или миска
-  1 стакан молока
-  Бумажные полотенца
-  1 ст. ложка уксуса

1 Нагрей молоко и добавь в него ложку уксуса.



2 Активно размешивай до появления белых сгустков. Когда их станет много, слей смесь через сито.



3 Всё, что останется в сите, встряхни и выложи на бумажное полотенце.

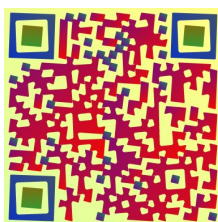


4 Слепи всё, что ты хочешь из этого материала, и оставь сушиться на пару дней.



Что происходит

При добавлении уксуса в молоко выделяется казеин – белок, который содержится в молоке. При высыхании из него получается очень твёрдый гипоаллергенный материал. До 1930 года из него делали украшения, фурнитуру, пуговицы.



«Был город, снег, была блокада»

У клуба юных петербуржцев «Грифон» и студии кино и фотографии «КиТоФ» есть традиция делать совместные проекты.

Осенью 2018 года к 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады они решили снять мультфильм о жизни города в этот период. Основой мультфильма стали фотографии Сергея Ларенкова из серии «Связь времен», которые ребята «оживили» с помощью мультипликации. Получив разрешение автора на использование фотографий, ребята выбрали фото ближайших к школе улиц, и на мультстанке создали атмосферу зимы 1941-1942 годов.



Ребята выбрали фрагменты текста из воспоминаний блокадников и сами озвучили их на профессиональной студии. Все шумы тоже создавали в студии самостоятельно. Например, скрип снега сделали с помощью крахмала завернутого в тряпку.

Каждое движение в кадре снималось отдельно, затем монтировалось. Работа продолжалась около месяца. К 27 января фильм был готов.

В апреле 2018 года на международном детском кинофестивале «Cinemakids» мультфильм «Был город, снег, была блокада» занял II место как лучший документальный фильм. 23 января 2019 года

мультфильм открывал городской «Урок мужества» в Доме Офицеров на Литейном проспекте для школьников, воспитанников подростково-молодежных клубов и курсантов военных училищ.

В этом году студия совместно с клубом готовит новые проекты – «Коты Эрмитажа» и «Прогулка по улице Правды».



Мультстанок – это деревянный ящик с четырьмя стеклами, расположенными друг над другом.

На каждом можно создать отдельный слой плана кадра (снег, рука, идущий человек, фото).

Интересный факт:

Когда сделали искусственный снег (смешав пену для бритья с содой), то он получился зеленого цвета. Никто не знал, что делать, как сделать его белым. Пробовали добавлять больше соды, но ничего не менялось. Лишь спустя несколько часов снег стал таким как нужно.

Материал подготовила Хана Кондрашова, педагог доп.образования



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа № 300
Центрального района Санкт-Петербурга, 191002, г. Санкт-Петербург, Большая Московская
улица, д.10/1-3, литер А

Тел/факс: (812) 713-2582, e-mail: sch300@center-edu.spb.ru

сайт: shkola300.spb.ru

Эл. почта школьной газеты «Ступеньки» - gazetastupenki@mail.ru