



Школьная газета

СТУПЕНЬКИ

2015 ГОД

ВЫПУСК 2

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ МЕСЯЦА

3.10 - 120 лет назад (1895)
родился русский поэт Сергей
Есенин

9.10 - 75 лет назад (1940)
родился Джон Леннон, рок-
музыкант, певец, поэт

12.10 - 665 лет назад (1350)
родился Дмитрий Донской,
Великий князь Московский и
Владимирский

80 лет назад (1935)
родился Лучано Паворотти,
итальянский оперный певец

14.10 - 155 лет назад (1860)
в Петербурге открыт опер-
ный Мариинский театр

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Всероссийский 2
конкурс
сочинений

Осенние 2
впечатления

Экскурсия 3

П.П.Ершов 3
«Конек—
Горбунок»

Экскурсия 4
ОДОД

История 4
Центрального
района

Пять правил 4
пешехода

День учителя

Итоги конкурса педагогических достижений

«Учитель школы 300—2015»

Номинация «Учитель школы 300»:

Победитель—Елена Сергеевна Шевницина

Лауреат— Дарья Юрьевн Иванова

Дипломант— Юлия Семеновна Везикова

Номинация «Сердце отдаю детям»:

Победитель—Нелли Дмитриевна Алина

Лауреат—Вера Анатольевна Клюквина

Номинация «Педагог дополнительного образования»:

Победитель—Ольга Юрьевна Румянцева

Победители примут участие

в районном конкурсе педагогических достижений 2015-2016 уч.года.

Желаем удачи!

День музыки

1 октября—Международный день музыки. Ученики четвертых классов нарисовали открытки, в которых рассказали о том, какую роль в их жизни играет музыка.

Пусть музыка в твоих ушах
И в сердце всегда играет,
И на минуту не смолкает,
И музыкален каждый шаг

Музыка лечит нас

Внемли звукам красоты,
Что изливает арфа.

Прислушайся ты к пению певцов,
Приди в концертный зал
И вознесись на небеса в тот миг,
Когда коснется слуха музыка оркестра.



Я сегодня поздравляю
Музыкантов всех мастей
И в день музыки желаю,
Чтобы жизнь была звучней,
Чтобы голос не садился,
В ноты попадать всегда,
Чтоб шедевр сам родился
И не лопалась струна.

Когда проблемы напирают,
Порой лишь музыка спасет!
У всех свой вкус и ритм особый,
Но души греет снова и снова!
Весь мир День Музыки прославит,
Праздник отметит, споет подыграет!
Пусть ноты приятно нам душу щекочут

Музыка может помочь
грустному человеку развеселиться.

Музыка—это самое лучшее искусство.



Всероссийский конкурс сочинений



В начале октября прошел школьный тур Всероссийского конкурса сочинений, в котором приняли участие ученики четвертых классов. В этом выпуске вы можете прочитать одно из лучших школьных сочинений

Мой прадедушка на войне (Письмо)

Привет, Лена!

Я получила твое письмо. Я очень рада, что ты добилась таких больших успехов за такое малое количество времени! Прости, что не писала так долго. Весной я была занята в Морском клубе «Юнга», там у нас зачеты и писать было некогда. В августе я поехала на летнюю смену в «Зеркальный» с клубом (ты, наверное, помнишь, что я хожу уже год, и в этом году поступила на второй год обучения). В клубе нужны такие качества как сме-

лость, честность, дисциплинированность, нужно держать слово. Ты знаешь, я думаю, все эти качества есть у нашего прадедушки!

Великую Отечественную войну он встретил 22 июня 1941 года курсантом Могилевского военного училища. Воевал с первого до последнего дня. В первый год войны сражался на Ленинградском фронте. Выходил из окружения в Мясном бору (сейчас это место называется «Долина смерти»). В боях у села Гонтановая Липка, в Ленинградской области, будучи старшим лейтенантом, он, после гибели командира, взял командование пулеметной ротой на себя. Рота под его командованием уничтожила до 200 фашистов и отразила 5 атак. В другом бою прадедушка сам вел огонь из пулемета по врагу до последнего патрона. Затем он занял позицию на крыше

сарая и стрелял оттуда из автомата. Когда кончились патроны, он начал забрасывать фашистов гранатами. Когда же и они кончились, стал отстреливаться из пистолета. И только когда фашисты подожгли сарай, он вынужден был отступить.

За эти подвиги в ноябре 1941 года он получил свою первую награду – орден Красной Звезды. На тот момент ему исполнилось всего 22 года. Нашу прабабушку он встретил на фронте, и поженились они в 1945 году 9 мая. Они до сих пор живы.

Представляешь, как много еще он нам может рассказать! Но об этом в следующем письме.

До свидания. Твоя Саша

Рыжкова Александра 4 Д класс.

Это сочинение отправлено на районный тур.



Наступил осенний вечер,
Высохли цветочки.
И висят на ветке
Желтые листочки.
Я шуршу листвою
И топчу ногой,
И уж позабыл я
Жаркий летний зной.

Маша Гачкова 2 Б класс.

Природа лето отстранила,
Решила сделать перерыв.
И осень в гости пригласила,
Палитру красок подарив.
Покрасит осень небо серым,
Чуть-чуть подмажет сединой
И по реке туманом белым
Пройдет, чуть тронув сединой.
Вика Филиппова 2 Б класс.

Люблю я гулять.
По лесу скакать.
И нравится листва мне
Ногой загребать.
Петров Андрей 2 Б класс

Осенний день и улетают птицы.
Приятно мне смотреть на желтую водицу.
Оранжевые листья, прохладный воздух всюду.
И солнышко не светит, а дождик моросит.

Мионов Андрей 2 Б класс

Осенние впечатления



Объемная аппликация "До свидания, Родина!"

Выполнили ученики 1 "Д" класса. Работа коллективная.

Руководители работы: Фомина Оксана Николаевна, Клюквина Вера Анатольевна

Наша первая коллективная работа - сюрприз для родителей к празднику осени. На прогулках мы наблюдали, как меняется природа. На уроке сделали перерыв, чтобы посмотреть в окно, как улетают птицы на юг. На группе продленного дня мы придумывали домики своей мечты. Осеннее солнышко мы изобразили в форме листика, потому что оно еще теплое, но уже заставляет одеться потеплее. Эта осень для нас особенно красивая и интересная, потому что теперь мы ученики!

Осень золотая
К нам во двор пришла
Листики с деревьев
Быстренько смела.

Ранним утром лужи
Серебром блестят
В небе косяками
Птицы вдаль летят

Мы с подружкой Викой
Зонтики возьмем
Сапоги оденем
И гулять пойдем.

Лера Швец 2 Б класс.

Наступила осень.
Птицы улетают.
В парке возле дома
Листья опадают.

Ира Кузнецова 2 Б класс.

Улетает птичья стая,
Дружно крыльями махая,
Закружился надо мной
Дождь из листьев золотой.

Я их быстро соберу
И домой букетик принесу,
Буду дома их сушить –
Икебаны мастерить!

Нижникова Настя 2 Б класс

Вот и осень к нам пришла
Яркая, красивая!
Гуляя, получаем мы
Море позитива!

Руслан Чупрей 2 Б класс

Экскурсия в Российскую национальную библиотеку

18 сентября 2А класс ходил на экскурсию в Российскую национальную библиотеку. Экскурсия началась с



рассказа о возникновении письменности. Сначала нам показали надписи, высеченные на каменных плитах. Затем мы прошли в Отдел рукописей. Нам рассказали, как монахи в Древней Руси писали книги, и показали настоящую рукописную книгу. Это было евангелие. Оно было в красном бархатном переплете с золотом.

В этот момент мимо нас прошел один из хранителей рукописей и предложил нам пройти внутрь отдела.



Там он показал нам рукопись поэмы М.Ю. Лермонтова «Демон» и сейф, в котором она хранится. Он разрешил нам попробовать открыть ключом сейф и большую резную дверь. Ключ от этой двери был большой, старинный и красивый. Мы увидели лицейский табель А.С. Пушкина и несколько грамот 17 века. Он также объяснил нам, как в помещении, где хранятся рукописи, следят за температурой воздуха и влажностью.

Следующим отделом, который мы посетили, был Отдел редких книг. Там мы увидели настоящий кабинет средневекового книжника и первые печатные книги на латыни и церковно-

славянском языке. Они очень красивые и хранятся в специальных витринах, защищенные от дневного света.

Наша экскурсия завершилась в Овальном зале русского фонда. Здесь началась история библиотеки, которая раньше называлась Публичной. Мы узнали о первых библиотекарях, среди которых был И.А. Крылов.

Нам очень понравилась экскурсия, мы благодарим сотрудников библиотеки и хотим поскорее вырасти, чтобы ходить туда читать!

Милютина Ира (2А), А.Ю. Веселова



1 октября 1452 года

в Майнце Иоганном Гутенбергом напечатана **ПЕРВАЯ книга.**

Это была **Библия.**

Тираж 180 экз., 47 из них дожили до

Петр Павлович Ершов

В этом году исполнилось **200 лет** со дня рождения замечательного сказочника –

Петра Павловича Ершова.



Родился он 6 марта 1815 г. в деревне Безруково Ишимского уезда Тобольской губернии (ныне Тюменская область).

В 1824 г. он поступил в гимназию в Тобольске. В 1830 г. отец добился перевода в Петербург, и Ершов стал студентом университета.

В 1834 г. он написал стихотворную сказку «Конёк-Горбунок». Успех её был колоссален. Сказку узнала вся читающая Россия. Сам Пушкин, сказал, что литературным творчеством подобного рода больше заниматься не будет, мол, без меня есть кому. Более того, сказка пошла в народ, её пересказывали, каждый по-своему, в разных местностях.

Слава пришла к поэту в 19 лет. Его охотно печатают, но всё, что выходит из-под пера, — лирические стихи, романтические поэмы, драматические повести

— не идёт ни в какое сравнение с «Коньком-горбунком». Ершов был рождён сказочником.

В 1836 г. Ершов уехал в Тобольск, где работал учителем и прожил до конца жизни. Здесь написана поэма «Сузге», многие лирические и юмористические стихотворения, цикл рассказов «Осенние вечера», эпиграммы. Пётр Павлович вёл большую просветительскую и воспитательную работу в Тобольске. Ершов не просто автор одной сказки — он замечательный русский сказочник, талант редкостный, яркий, «волшебный». Умер 30 августа 1869 г. На его памятнике написано «Автор народной сказки «Конек-Горбунок».

Материал подготовили Анастасия и Елизавета Черволицы 4Д класс

Ответы
По горизонтали: 1. спальник
По вертикали: 1. хрусталь 2. Данило 3. восьмой 4. Петрович 5. глаза 6. кольцо 7. коней

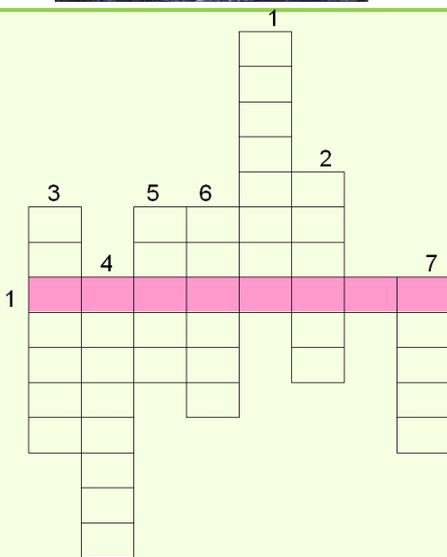
Кроссворд по сказке П.П.Ершова «Конек-Горбунок»

По горизонтали

1. Начальник конюшни.

По вертикали

- Из чего были сделаны столбы в царстве Месяца?
- Один из братьев Ивана.
- На какой день Иван приехал в лес?
- Отчество Ивана.
- Между чем мальчишки плясали на ките?
- Что просила достать со дна океана Царь-девица?
- Их украли у Ивана братья.



Экскурсия в академию А.Я.Вагановой

5 октября группа учеников нашей школы – участников хореографической студии «Маленькая балерина» и «Звездный десант» – побывала на экскурсии в музее Академии русского балета имени Агриппины Яковлевны Вагановой.



Нас встретила неповторимая улица Зодчего России. А на ней – одна из старейших школ мира, с чьим именем связан расцвет и всемирное признание русского балета.

В коллекции музея Академии находятся картины, афиши, книги, множество фотографий, театральные костю-



Фотографии автора идеи и главного организатора экскурсии – Т.И. Ключковой, мамы Тимцовой Арины, 3 в класс.

мы и балетные туфли, принадлежавшие знаменитым выпускникам, и многое-многое другое. Все экспонаты связаны с историей петербургского балета.

Татьяна Николаевна Горина – заведующая мемориальным кабинетом-музеем – познакомила нас с удивительным миром балета, рассказывала о школе, ее выпускниках и сегодняшних учениках; про красоту и огромный труд, которым эта красота и легкость достигаются. И мы были среди вещей, полных благородства, изящества и какой-то неразгаданной тайны.

Нам повезло, мы смогли познакомиться с ректором Академии – Николаем Максимовичем Цискаридзе.

В конце экскурсии нас ждал еще один сюрприз: Галина Леонидовна Петрова – начальник отдела по связям с общественностью – вручила нам в подарок пакет с книгами.

Материал подготовила педагог дополнительного образования Н.В.Семилетко

Новости клуба «Грифон»

Замечательное путешествие мы совершили на **остров Котлин!** Посетили Музей истории Кронштадта, Морской собор, Святую квартиру-музей Иоанна Кронштадтского, проехали через Финский залив по Дамбе и узнали много нового и интересного! Выражаем благодарность и хотим похвалить за отличную работу и правильные ответы во время экскурсии Окунева Гошу (26)! Молодец!

Приглашаем всех путешествовать с клубом "Грифон"!

Л.Ю.Врублевская



Дорога не прощает ошибок!

Пять основных Правил

безопасного поведения пешехода на дороге

Переходите проезжую часть в установленных местах: по пешеходному переходу или на перекрестке по линии тротуаров, а при наличии светофора или регулировщика только на разрешающий сигнал или жест.



Перед началом перехода остановитесь на тротуаре, посмотрите налево, потом направо, оцените расстояние до приближающихся транспортных средств, их скорость, чтобы убедиться, что переход будет безопасным.



При переходе проезжей части внимательно следите за обстановкой на дороге.

Переходите проезжую часть только там, где она хорошо просматривается в обе стороны. Не выходите на проезжую часть из-за предметов, ограничивающих обзор дороги.

При приближении транспортных средств с включенными синим проблесковым маячком и специальным звуковым сигналом необходимо воздержаться от перехода проезжей части, а находящимся на ней незамедлительно освободить проезжую часть, уступив дорогу этим транспортным средствам.



Помните! Безопасность на дороге во многом зависит от вас самих.

История Центрального района



«Сердце Петербурга» – именно так часто называют эту часть города, расположившуюся на левом берегу Невы, приезжие и сами петербуржцы. Неудивительно – небольшой район площадью чуть больше 17 кв. км. (1,2 % от территории города) умудрился вобрать в себя практически все знаменитые городские достопримечательности, посольства, представительства таких значимых госструктур как ГУВД и ФСБ. К тому же это самый густозаселенный район – здесь

проживает более 215 тысяч человек

Хотя официально район был создан в 1994 году, после слияния Дзержинского, Смольнинского и Куйбышевского районов, однако же, свою историю он ведет от самых первых дней города на Неве. Создававшийся при Петре и Екатерине неповторимый архитектурный ансамбль в дальнейшем определил облик всего города. Большая часть зданий Центрального района относится к памятникам архитектуры и охраняется государством. Промышленное строительство здесь запрещено или строго ограничивается.

В состав Центрального района входит 6 муниципальных округов: Дворцовый, 78 муниципальных округ Санкт-Петербурга, Литейный, Смольнинское, Лиговка-Ямская, Владимирский.

Протяженность всех улиц и проездов 136 км.

Граничит с Адмиралтейским районом, через Обводный канал – с Невским и Фрунзенским, а Нева отделяет Центральный от Петроградского, Калининского, Выборгского, Красногвардейского и Василеостровского.

В настоящее время на территории района находятся 357 памятников истории и архитектуры, 20 памятников скульптуры украшают его площади. На территории Центрального района находятся 18 концертных организаций, 37 театров. 28 музеев дают основание считать Центральный район самым "музейным". Не перечислить великих имен, чья жизнь и творчество связаны с Центральным районом. Это улицы, дворцы, театры, библиотеки – неисчерпаемая и бесценная сокровищница нашей культуры, береж которую доверено нам с вами.

Материал подготовили ученики 3 Б класса, воспитатель Е.В.Погребная

ТЕМЫ СЛЕДУЮЩЕГО НОМЕРА

- * Библиотеки мира
- * История Владимирского округа
- * День Матери

Редакция газеты благодарит за помощь в подготовке номера М.Ю. Помазанову, О.Я.Сорокину, Е.М. Голощопову, Н.Д.Алину, А.А.Черкису.
Редактор Е.В.Ключевская



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная общеобразовательная школа № 300

Центрального района Санкт-Петербурга, 191002, г. Санкт-Петербург, Большая Московская улица, д.10/1-3, л.А

Тел.: (812) 713-2582, факс: (812) 713-1265, e-mail: sch300@center.edu.spb.ru, сайт: shkola300-spb.ru

Эл. почта школьной газеты «Ступеньки» -
gazetastupenki@mail.ru